

**1. Планируемые результаты освоения курса «Чтение (литературное чтение)» 4 класс**

**Личностные** базовые учебные действия обеспечивают готовность ребёнка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации. В младших классах в состав личностных базовых учебных действий входит:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и её эстетическому восприятию;

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;

- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Овладение **познавательными** учебными действиями предполагает формирование

- умения делать простейшие обобщения, сравнивать и классифицировать;

-выполнение логических операций (анализа, синтеза, сравнения и т.д.) невозможно без умения наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности.

**Планируемые личностные результаты обучения.**

У обучающихся будут сформированы:

* положительное отношение и интерес к урокам литературного чтения;
* эмоциональное восприятие художественного текста;
* эмоциональное отношение к поступкам героев прочитанных произведений;
* первоначальные представления о нравственном смысле некоторых понятий (доброта, сострадание, уважение к старшим и некоторые другие), отражённых в литературных произведениях;
* чувство любви к Родине и малой родине;
* ориентация в нравственном содержании поступков героев прочитанных произведений;
* элементарные правила общения (знание правил общения и их применение);
* уважение семейных ценностей, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей.

**Планируемые предметные результаты обучения.**

***Минимальный уровень*:**

осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;

пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;

участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

***Достаточный уровень***:

чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова ― по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;

определение основной мысли текста после предварительного его анализа;

чтение текста молча с выполнением заданий учителя;

определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;

чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;

выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений

**2. Содержание учебного предмета "Чтение (литературное чтение)" 4 класс**

Содержание уроков по чтению представлено в программе следующими разделами: "Содержание чтения (круг чтения)"; "Примерная тематика произведений"; "Жанровое разнообразие"; "Навык чтения", "Работа над текстом"; "Внеклассное чтение".

**Содержание чтения (круг чтения)**

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и др.

**Примерная тематика произведений.**

Произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу, о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

**Жанровое разнообразие.**

Сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

**Навык чтения.**

Осознанное правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

**Правильность чтения.**

Чтение простых слов без искажения их звукового состава и с правильной постановкой ударения. Орфоэпическое чтение двусложных и трёхсложных слов с усвоенными слоговыми структурами. Орфографическое чтение малознакомых слов, сложных по звук-слоговой структуре (со стечением более трёх согласных).

**Беглость чтения.**

Чтение целыми словами после предварительной подготовки. Чтение про себя с выполнением заданий учителя.

**Осознанность чтения.**

Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение эмоционального состояния героев и выбор слов и предложений, характеризующих его. Определение отношения автора к героями и событиям. Элементарная оценка характера героев и их поступков с опорой на содержание текста, вопросы учителя, личный опыт. Объяснение нравственного смысла поступков героев. Коллективная работа по определению идеи произведения (основной мысли с опорой на вопросы учителя. Толкование смысла пословиц и поговорок. Сравнение произведений , одинаковых ао теме, поступкам героев, идее произведения. Подбор к иллюстрации подходящего отрывка из рассказа.

**Выразительность чтения.**

Определение настроения автора**,** подтверждение вывода строчками из стихотворения. Определение собственного эмоционального отношения к художественным образам, воссозданным в лирических стихотворениях. Эмоциональная оценка содержания текста (с помощью вопросов). Чтение текста с интонацией и паузами, соответствующими знакам препинания. Определение подходящего тона голоса для передачи эмоционального содержания текста. Нахождение в тексте ремарок автора для выбора соответствующего тона голоса и темпа речи. Чтение по ролям. Драматизация текста.

**Работа с текстом.**

Нахождение в тексте непонятных слов и выражений; объяснение их значения с опорой на материал учебника, дополнительный иллюстративный материал, обращение за помощью в их толковании к учителю или одноклассникам. Нахождение в тексте ответов на вопросы учителя или на вопросы, представленные в учебнике. Элементарные рассуждения на материале прочитанных произведений. Определение эмоционального состояния героев произведения. Коллективное деление текста на части с помощью готового плана. Подбор заголовков, представленных в учебнике или данных учителем, к иллюстрациям или отдельным частям текста. Прогнозирование содержания рассказа по иллюстрации и вопросам. Составление описаний с опорой на иллюстративный материал. Составление рассказа на тему, близкую к теме прочитанного произведения. Подробный пересказ текста своими словами. Пересказ текста с опорой на картинный план. Работа с картинными и словесно-логическими планами. Выборочный пересказ с использованием слов и выражений авторского текста. Восстановление содержания прочитанного произведения по опорным словам. Составление рассказа по картинке. Продолжение рассказа по аналогии. Определение черт характера персонажа. Элементарная оценка нравственного смысла поступка персонажа. Ориентировка в книге по оглавлению.

**Внеклассное чтение**

Чтение детских книг русский и зарубежных писателей на основе рекомендаций, представленных в учебнике, уголке внеклассного чтения и т. д. Регулярное посещение школьной библиотеки. Называние автора и заглавия прочитанной книги; ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы по содержанию самостоятельно прочитанного произведения; пересказ отдельных эпизодов. Отчёт о прочитанной книге.

**Тематическое планирование учебного предмета «Чтение (литературное чтение)» 4 класс.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Содержание | Кол-во часов на изучение темы |
|  | **1 четверть( 32часа)** |  |
|  | **Школьная жизнь(12 часов)** |  |
| 1. | Скоро в школу. По Н. Носову | 1. |
| 2. | Жил-был Учтель. Э. Мошковская | 1. |
| 3. | Чему учат в школе. М. Пляцковский. | 1. |
| 4. | Поздравление. По Ю. Ермолаеву. | 1. |
| 5. | Как Маруся дежурила. По Е. Шварцу. | 1. |
| 6. | Шум и Шумок. По. Е. Ильиной. | 1. |
| 7. | Почему сороконожки опоздали на урок. В. Орлов. | 1. |
| 8. | Три желания Вити . По Л. Каминскому. | 1. |
| 9. | Читалочка. В. Берестов. | 1. |
| 10. | Зарубите на носу. По М. Бартеневу. | 1. |
| 11. | Загадки. | 1. |
| 12. | Обобщающий урок по разделу: "Школьная жизнь." | 1. |
|  | **Время листьям опадать.( 17 часов)** |  |
| 13. | Жёлтой краской кто-то... Н.Антонова. | 1. |
| 14. | Осенняя сказка. По Н. Абрамцевой. | 1. |
| 15. | Подарки осени. Е. Благинина. | 1. |
| 16. | Лесные подарки. По. Л. Воронковой. | 1. |
| 17. | Лес осенью. А. Твардовский. | 1. |
| 18. | В осеннем лесу. По В. Путилиной. | 1. |
| 19. | Славная осень!... Н. Некрасов. | 1. |
| 20. | Отчего осень грустна. По Э. Шиму. | 1. |
| 21. | Осень. К. Бальмонт. | 1. |
| 22. | Три сойки. По Ю. Ковалю. | 1. |
| 23. | Холодная зимовка. По Н. Сладкову. | 1. |
| 24. | Скучная картина. А. Плещеев. | 1. |
| 25. | Сказка про маленького жучка. О. Иваненко. | 1. |
| 26. | Пчёлы и мухи. По К. Ушинскому. | 1. |
| 27. | Время листьям опадать... По Г. Граубину.Вн. чтение. | 1. |
| 28. | Загадки. | 1. |
| 29. | Обобщающий урок по разделу:" Время листьям опадать..." | 1. |
|  | **Делу время, потехе– час.( 7 часов)** |  |
| 30. | Пекла кошка пирожки...Русская потешка. | 1. |
| 31. | Сенокос. Чешская потешка. | 1. |
| 32. | Карусели. По. Л. Пантелееву. | 1. |
|  | **2 четверть (36 часов)** |  |
| 33. | Прятки. По Н. Носову. | 1. |
| 34. | Считалки. | 1. |
| 35. | Жмурки. По. М. Булатову. | 1. |
| 36. | Обобщающий урок по разделу: "Делу время, потехе - час." | 1. |
|  | **В мире животных. (13 часов)** |  |
| 37. | Бодливая корова. По К. Ушинскому. | 1. |
| 38. | Упрямый котёнок. По В. Бирюкову. | 1. |
| 39. | Пушок. По В. Гаранжину. | 1. |
| 40. | Томка. По. Е. Чарушину. | 1. |
| 41. | Охотник и собаки. По Б. Житкову. | 1. |
| 42. | Чук заболел. По Л. Матвеевой. | 1. |
| 43. | Хитрый бурундук. Г. Снегирёв. | 1. |
| 44. | Барсучья кладовая. По А. Баркову. | 1. |
| 45. | Гостья. По А. Дорохову. | 1. |
| 46. | Игрушки лисят. Г. Корольков. | 1. |
| 47. | Лиса. По Ю. Дмитриеву.Вн. чтение. | 1. |
| 48. | Загадки. | 1. |
| 49. | Обобщающий урок по разделу:" В мире животных". | 1. |
|  | **Жизнь дана а добрые дела.(9 часов)** |  |
| 50. | Миша мастер.Г. Ладонщиков. | 1. |
| 51. | Пичугин мост. По Е. Пермяку. | 1. |
| 52. | Михаськин сад. В. Хомченко. | 1. |
| 53. | Когда люди радуются. По С. Баруздину. | 1. |
| 54. | Про каникулы и полезные дела. Ю. Ермолаев. | 1. |
| 55. | Котёнок. Е. Благинина. | 1. |
| 56. | Птичка. В. Голявкин. | 1. |
| 57. | Обобщающий урок по разделу: "Жизнь дана на добрые дела". | 1. |
| 58. | Рассказы Е. Пермяка о детях. Вн. чтение. | 1. |
|  | **Зима наступила.( 24 часа)** |  |
| 59. | Снег идёт. По Л. Воронковой. | 1. |
| 60. | Снегурочка. А. Слащёв. | 1. |
| 61. | Снегурочка. А. Слащёв | 1. |
| 62. | Зима. И. Суриков. | 1. |
| 63. | Декабрь. С. Маршак. | 1. |
| 64. | Ёлка. По В. Сутееву. | 1. |
| 65. | Ёлка. По В. Сутееву | 1. |
|  | **3 четверть. ( 40 часов.)** |  |
| 66. | Вечер под Рождество. По В. Клавдиной. | 1. |
| 67. | Где лежало спасибо. Р. Темершин. | 1. |
| 68. | На горке. По Н. Носову. | 1. |
| 69. | На горке. По Н. Носову. | 1. |
| 70. | Лисичка-сестричка и волк. Р. н. с. | 1. |
| 71 | Лисичка-сестричка и волк. Р. н. с. | 1. |
| 72. | Как Солнце с Морозом поссорились.  А. Бродский. | 1. |
| 73. | Зимняя сказка. П. Головкин. | 1. |
| 74. | Митины друзья. Г. Скребицкий. | 1. |
| 75. | Митины друзья. Г. Скребицкий. | 1. |
| 76. | Снежная шапка. А. Бирюков | 1. |
| 77. | В шубах и шапках. По А.Тумбасову. | 1. |
| 78 | Не ветер бушует над бором...Н. Некрасов. | 1. |
| 79. | Находчивый медведь. По В. Бианки. | 1. |
| 80. | Зимние приметы. По А. Спирину. Вн. чтение | 1. |
| 81. | Обобщающий урок по разделу: "Зима настала". | 1. |
| 82. | Обобщающий урок по разделу: "Зима настала". | 1. |
|  | **Весёлые истории. (8 часов)** |  |
| 83. | Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос. По Н. Носову. | 1. |
| 84 | Одни неприятности. Г. Остер | 1. |
| 85. | Однажды утром. М. Пляцковский. | 1. |
| 86. | Почему комары кусаются. А. Барков. | 1. |
| 87. | Вот такой рассеянный. С. Маршак. | 1. |
| 88. | Две лишние коробки. По О. Кургузову. | 1. |
| 89. | Отвечайте, правда ли. Г. Чичинадзе. | 1. |
| 90. | Обобщающий урок по разделу:"Весёлые истории." | 1. |
|  | **Полюбуйся, весна наступает...( 13 часов)** |  |
| 91. | Март. В. Алфёров. | 1. |
| 92. | Восьмое Марта. По. М. Фроловой. | 1. |
| 93. | Восьмое Марта. По. М. Фроловой. | 1. |
| 94. | Забота. Е. Благинина. | 1. |
| 95. | Бабушкина вешалка. По А. Соколовскому. | 1. |
| 96. | Последняя льдина. По В. Бианки. Загадки. | 1. |
| 97. | Весна. А. Плещеев. | 1. |
| 98. | Скворцы прилетели. По А. Баркову.  Загадка. | 1. |
| 99. | Всему свой срок. По Э. Шиму. | 1. |
| 100. | Полюбуйся, весна наступает...И. Никитин. | 1. |
| 101. | Весенний вечер. По Ю. Ковалю. | 1. |
| 102. | Опасная красавица. По Ю. Дмитриеву. Вн. чтение. | 1. |
| 103. | Обобщающий урок по разделу:" Полюбуйся, весна наступает..." | 1. |
|  | **В мире волшебных сказок.(10 часов)** |  |
|  | **4 четверть (24 часа)** |  |
| 104. | Хаврошечка. Р. н. с. | 1. |
| 105. | Хаврошечка. Р. н. с. | 1. |
| 106. | Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке. Р. н.с. | 1. |
| 107. | Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке. Р. н. с. | 1. |
| 108. | У лукоморья дуб зелёный... А. Пушкин. | 1. |
| 109. | Подарки феи. По Ш. Перро. | 1. |
| 110. | Горшочек каши. Братья Гримм. | 1. |
| 111. | Наши сказки. По В. Порудоминскому. Вн. чтение. | 1. |
| 112. | Обобщающий урок по разделу:"В мире волшебной сказки**."** | 1. |
| 113. | Обобщающий урок по разделу:"В мире волшебной сказки**."** | 1. |
|  | **Родная земля. (10часов)** |  |
| 114. | Царь колокол. М. Ильин. | 1. |
| 115. | Город на Неве. С. Васильева. | 1. |
| 116. | Где всего прекрасней на земле. Д. Павлычко. | 1. |
| 117. | Сочинение на тему. С. Вербова. | 1. |
| 118. | Какое это слово? По Л. Кассиль. | 1. |
| 119. | Главное Дело. По Б. Никольскому. | 1. |
| 120. | Защита. А. Усачёв. | 1. |
| 121. | Никто не знает, но помнят все. Л. Кассиль | 1. |
| 122. | День победы. Т. Белозёров. | 1. |
| 123. | Обобщающий урок по разделу:"Родная земля." | 1. |
|  | **Лето пришло.(11 часов)** |  |
| 124. | Ливень. С. Козлов. | 1. |
| 125. | Тучка. Г. Граубин. | 1. |
| 126. | Хитрый одуванчик. Н. Панова. | 1. |
| 127. | Хитрый одуванчик. Н. Панова. | 1. |
| 128. | Одуванчик. Е. Благинина | 1. |
| 129. | Встреча со змеёй. По А. Дорохову. | 1. |
| 130. | Летний снег. А. Бродский. | 1. |
| 131. | После зимы будет лето. В. Голявкин. | 1. |
| 132. | Хозяюшка. О. Тарнопольская. | 1. |
| 133. | Летние приметы. По А. Спирину. Вн. чтение. | 1. |
| 134. | Обобщающий урок по разделу:" Лето пришло." | 1. |
| 135. | Резервный урок. | 1. |
| 136. | Резервный урок | 1. |

**1. Планируемые результаты освоения учебного предмета "Русский язык" по итогам обучения во 2-4 классах**

Обучающиеся должны уметь:

*1-й уровень*

- списывать рукописный и печатный тексты целыми словами с орфографическим проговариванием;

- писать под диктовку текст, включающий слова с изученными орфограммами;

- с помощью вопроса различать и подбирать слова различных категорий (названия предметов, действий, признаков);

- составлять и распространять предложения, устанавливать связь между словами по вопросам, ставить знаки препинания в конце предложений;

- делить текст на предложения;

- выделять тему текста (о чём идёт речь), озаглавливать его.

*2-й уровень*

- делить слова на слоги для переноса;

- списывать по слогам и целыми словами с печатного и рукописного текстов с орфографическим проговариванием;

- писать под диктовку слова и короткие предложения с изученными орфограммами;

- различать и подбирать слова, обозначающие предметы, действия, признаки;

- выделять из текста предложения на заданную тему;

- участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

*3-й уровень*

- знать буквы, обозначать звуки буквами;

- списывать с печатного и рукописного текстов отдельные слова, данные в слоговой разбивке;

- записывать по памяти отдельные короткие слова (из 2-3 букв);

- участвовать в подборе слов к предметным картинкам;

- находить начало и конец предложения (большая буква в начале и точка в конце)

**Планируемые личностные результаты освоения учебного предмета**

**"Русский язык" в 4 классе**

-проявлять заинтересованность в выборе картинки слова темы для составления предложений;

-уметь распространять предложения, делая его интересней;

-проявлять желание помогать сопернику в ходе дидактической игры;

-адекватно оценивать результаты дидактической игры;

-уважительно относиться к работе товарища у доски, проявлять терпение и сдержанность до конца работы;

**2. Содержание учебного предмета "Русский язык" в 4 классе**

Содержание учебного курса построено с учётом особенностей познавательной деятельности детей. Концентрическое расположение материала, когда одна и та же тема изучается в течение нескольких лет, создаёт условия для постепенного наращивания сведений по теме, для постоянного повторения пройденного и отработки необходимых умений.

Исходя из разного по своим возможностям состава учащихся младших классов, в данном разделе программы по русскому языку предусмотрено три уровня требований к знаниям и умениям школьников (в зависимости от успешности овладения ими учебным материалом).

**Первый уровень –** базовый – предполагает реализацию требований к ученику в объёме программного материала.

**Второй уровень** скорректирован по отношению к базовому уровню в сторону уменьшения объёма материала и его содержательного потенциала (с систематическим использованием образцов выполнения работы, опорных схем, опосредованных подсказок). Работа проводится в рамках актуального словаря.

**Третий уровень** ограничен умением аккуратно и правильно списывать с рукописного и печатного текстов. Он обращён к ученикам с более выраженными или осложнёнными интеллектуальными нарушениями.

Программа включает следующие разделы: "Звуки и буквы", "Слово", " Предложение", "Письмо и чистописание", "Связная письменная речь".

**Звуки и буквы**

Порядок слов в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке фамилий учеников класса. Знакомство со "Школьным орфографическим словарём".

Непроверяемые гласные и согласные в слове. Наблюдение за единообразным написанием и запоминание их написания в группе слов "родственников". Восстановление в памяти слов из словаря, изученных в предыдущих классах, нахождение их в орфографическом словаре.

**4 класс.** *Аптека, билет, вдруг, вокзал, деревня, завтрак, здоровье, квартира, костюм, лягушка, магазин, метро, рассказ, родина, Россия, спасибо, трамвай, фамилия, человек, шёл(20 слов)*

Звуки гласные и согласные, их различение по наличию или отсутствию преград. Гласные и согласные буквы. Условное обозначение гласных и согласных звуков и букв в схеме.

Чёткое произношение звуков слова, написание которых не расходится с произношением, последовательное обозначение каждого звука в схеме. Запись слова в тетради по схеме.

Сравнение слов, отличающихся одним слогом, количеством звуков, их расположением. Наглядное объяснение значения слова.

Ударение в двусложных, а затем и в трёхсложных словах. Знак ударения. Выделение ударного гласного по образцу и самостоятельно. Гласные ударные и безударные. Наблюдение за одинаковым написанием ударной и безударной гласной в группе слов-«родственников». Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции. Проверка безударной гласной изменением формы слова. Объяснение написания безударной гласной.

Слог. Деление слов на слоги. Чёткое произнесение каждого слога. Составление слов из данных слогов. Наблюдение за количеством гласных в слове и количеством слогов. Слогообразующая роль гласных. Перенос слов.

Слова со звуками (и) и (й), различение их значений. Деление данных слов на слоги. Составление схемы слов. Включение слов в предложение.

Слова со звуками (л) и (р). Дифференциация на слух и в произношении. Различение значений слов. Звуко-буквенный анализ слов с чётким звуко-слоговым проговариванием.

Звонкие и глухие согласные, их различение. Обозначение в словах звонких и глухих согласных звуков соответствующими буквами (в сильной позиции – в начале слова или перед гласными). Дифференциация слов на слух и в произношении. Различение значений слов. Условное обозначение звонких и глухих согласных звуков. Звуко-буквенный анализ слов. Чёткое звуко-слоговое проговаривание. Составление схемы. Запись слов. Несоответствие звука и буквы в словах со звонкой и глухой согласной на конце. Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. Проверка написания путём изменения формы слова.

Согласные свистящие и шипящие, дифференциация их на слух и в произношении. Обозначение их буквами. Звуко-буквенный анализ слов. Различение значений слов. Сочетание согласных с шипящими. Правописание *жи-ши, ча-ща, чу-щу.*

Буквы *е, ё, ю, я* в начале слова или слога. Буквенная схема слов. Запоминание написания слов с данными буквами. Перенос части слова при письме.

Согласные твёрдые и мягкие, различение их на слух и в произношении. Определение значений слов. Обозначение мягкости согласных буквами *и, е, ё, ю, я,* твёрдости согласных – буквами *а, о, у, ы.*

Буква *ь* для обозначения мягкости согласных на конце слова и в середине слова. Дифференциация слов с твёрдыми и мягкими согласными на конце и в середине слова. Объяснение написания орфограммы. Перенос слов с мягким знаком.

Разделительный *ь* перед гласными *и, е, ё, ю, я.* Упражнения в умении правильно произносить и записывать слова с разделительным *ь.* Перенос части слова при письме.

**Слово**

**Названия предметов**

Предмет и его название. Их различение. Называние предметов, отвечающих на вопросы *что? кто?* Выделение частей предмета и их названий. Постановка вопросов *что?* или *кто?* к слову и предмету. Угадывание предмета по названиям его частей. Различение сходных по назначению и по форме предметов. Их точное называние. Обозначение обобщающим словом группы видов предметов. Вопросы *что? или кто?* к группе предметов и к их обобщающему названию. Группировка предметов и их названий. Называние одного предмета и нескольких одинаковых предметов, отвечающих на вопросы *кто? что?* Подбор слов для обозначения большого и маленького предмета. Составление пар слов с ласкательным и уменьшительным значением. Выделение названия предмета из предложения.

Большая буква в именах, фамилиях и отчествах людей, кличках животных. Названия улиц, городов, сёл, деревень. Знание домашнего адреса.

**Названия действий**

Действие и его название. Различение действия и его названия. Называние действий по вопросам *что делает? что делают?* Подбор и группировка слов, обозначающих действия, по их назначению. Различение названий предметов и название действий по вопросам.

Знакомство с новыми вопросами к названиям действий: *что делал? что сделал? что будет делать? что сделает?* Подбор названий действий по вопросам или образцу. Согласование слов, обозначающих названия действий, с названиями предметов. Упражнения в составлении сочетаний слов по вопросам *кто что делает? кто что делают? кто что делал? кто что делала? кто что делали?* Отгадывание названия предмета по названиям действий. Подбор к названию предмета нескольких названий действий.

**Названия признаков предмета**

Определение признака предмета по вопросам *какой? какая? какое? какие?* Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал и вкус предмета. Подбор слов, обозначающих ряд признаков данного предмета. Отгадывание предмета по его признакам. Выделение названий признаков из предложений, постановка к ним вопросов.

Образование слов различных категорий по образцу или по вопросам. Группировка слов по категориям: названия предметов, действий и признаков. Постановка вопросов к словам в предложении. Составление словосочетаний по начальному слову и вопросу. Образование слов одной категории от другой по вопросу или образцу. Распространение предложений словами различных категорий.

**Предлоги**

Предлог как отдельное слово. 1-я группа: *в, из, на, у, с; 2-я группа: к, от, по, над, под, о; 3-я группа: до, за, про, без, из.* Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Упражнения в использовании предлогов для соответствующего обозначения предмета в пространстве.

Составление предложений с использованием предлога. Наблюдение за обозначением предлога в схеме и записи.

Использование в словосочетаниях названий предметов в правильной форме (с ударными окончаниями) в зависимости от предлога.

**Предложение**

Составление предложений по предметной или сюжетной картинке, по вопросу, по теме, по образцу. Коллективное обсуждение темы предложения (о ком или о чём мы хотим сказать).

Выделение предложения из речи или из текста по заданию учителя. Графическое изображение предложения. Обозначение в схеме большой буквы в начале предложения и точки в конце. Сравнение оформления предложения в схеме и записи.

Деление текста на предложения. Основные признаки предложения: законченность мысли, порядок слов в предложении, связь слов в предложении.

Сравнение разрозненных слов и предложения. Подведение учащихся к пониманию того, что набор слов не есть предложение.

Предложение законченное и незаконченное. Завершение начатого предложения с опорой на картинку и без неё.

Распространение предложений по картинке и вопросам. Сравнение исходного и составленного предложений. Вывод о том, что нового узнали из дополненного предложения.

Работа с деформированным предложением (сначала слова даны в нужной форме, затем – в начальной форме с ударными окончаниями). Наблюдение за правильным порядком слов в предложении. Установление связи слов в предложении по вопросам.

Предложения, разные по интонации: повествовательные, вопросительные, восклицательные. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки).

Ответы на вопросы. Оформление ответа с ориентацией на вопрос. Вариативность ответов на один вопрос.

Работа с диалогом (с постепенным увеличением количества реплик от 2 до 6). Различение вопросительной интонации в вопросе и повествовательной - в ответе. Составление диалогов из данных вопросов и ответов. Составление диалогов с дополнением ответа на вопрос собеседника. Правильная расстановка знаков препинания и точность интонирования реплик диалога при его чтении.

**Письмо и чистописание**

Выработка навыка правильного и аккуратного письма с дальнейшим ускорением темпа письма.

Чёткое и графически правильное написание строчных и прописных букв и их соединений.

Списывание с рукописного и печатного текстов сначала по слогам, затем целыми словами. Предварительное слоговое проговаривание. Зрительный взаимоконтроль и самоконтроль.

Выполнение письменных упражнений в соответствии с заданием учителя или учебника послетщательного разбора задания.

Запись под диктовку простых по структуре предложений, состоящих из слов, написание которых не расходится с произношением. Письмо под диктовку предложений с соблюдением изученных правил правописания.

Контрольное списывание.

Письмо по памяти.

Словарные (картинные), предупредительные зрительные и слуховые, объяснительные, выборочные диктанты. Контрольные диктанты.

**Связная письменная речь**

Последовательное расположение двух-трёх предложений на основе серии сюжетных картинок. Составление подписей к серии сюжетных картинок. Коллективный выбор заголовка из данных учителем. Коллективное составление рассказа по серии сюжетных картинок. Использование данных текстовых синонимов для называния действующего лица. Использование местоимений вместо существительного.

Коллективное составление рассказа по сюжетной картинке и опорным словам.

Различение рассказа и набора предложений. Определение того, о ком или о чём рассказ. Коллективный подбор заголовка к рассказу.

Работа с деформированным текстом. Его восстановление. Коллективная запись текста после его анализа. Определение темы текста. Подбор заголовка.

Изложение текста, воспринятого зрительно, по вопросам. Коллективная запись каждого предложения. Составление вопросов к тексту с опорой на вопросительные слова. Письменный пересказ текста по составленным вопросам.

Коллективное составление конца рассказа с последующей записью текста.

**3. Тематическое планирование учебного предмета "Русский язык" 4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Содержание** | **Кол-во часов на изучение темы** |
|  | **1 четверть ( 24 часа)** |  |
|  | **Повторение.(7 часов)** |  |
| **1.** | Предложение. Выделение его из текста. | **1.** |
| **2.** | Предложение законченное и незаконченное. Завершение начатого предложения. | **1.** |
| **3.** | Предложение и его схема. Распространение предложений. | **1.** |
| **4.** | Порядок слов в предложении. | **1.** |
| **5.** | Выделение в предложений названий предметов, признаков, действий. | **1.** |
| **6.** | Р.р. Составление предложений по сюжетной картинке. | **1.** |
| **7.** | Р.р. Составление предложений по предметной картинке. | **1.** |
|  | **Звуки и буквы.(17 часов)** |  |
| **8.** | Алфавит. Расположение слов по алфавиту. | **1.** |
| **9.** | Гласные звуки и буквы. Соотношение количества гласных и слогов в слове. | **1.** |
| **10.** | Ударные и безударные гласные. Различение их. | **1.** |
| **11.** | Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции. | **1.** |
| **12.** | Правописание безударных гласных.Проверка безударных гласных. | **1.** |
| **13.** | Проверяемые и непроверяемые безударные гласные. | **1.** |
| **14.** | Контрольный диктант. | **1.** |
| **15.** | Работа над ошибками. Закрепление изученного. | **1.** |
| **16.** | Твёрдые и мягкие согласные. Их различение перед гласными. | **1.** |
| **17.** | Обозначение мягкости согласных на письме буквами: и, е, ё, ю, я. | **1.** |
| **18.** | Буква мягкий знак (ь) на конце и в середине слова. | **1.** |
| **19.** | Различение твёрдых и мягких согласных. | **1.** |
| **20.** | Написание: жи-ши, ча-ща, чу-щу в словах. Активизация словаря по теме. | **1..** |
| **21.** | Различение правил правописания в словах. | **1.** |
| **22.** | Контрольный диктант. | **1.** |
| **23.** | Работа над ошибками. Закрепление изученного материала. | **1.** |
| **24.** | Разделительный мягкий знак (ь) перед гласными : е, ё, ю, я, и. Знакомство. | **1.** |
|  | **2 четверть (24 часа)** |  |
| **25.** | Перенос слов с разделительным мягким знаком и без него. | **1.** |
| **26.** | Правописание слов с разделительным мягким знаком(ь). | **1.** |
| **27.** | Различение сходных по буквам слов с разделительным мягким знаком(ь) и без него. | **1.** |
| **28.** | Мягкий знак для обозначения мягкости согласных(ь) и разделительныймягкий знак(ь). | **1.** |
| **29.** | Разделительныймягкий знак(ь). Закрепление знаний | **1.** |
| **30.** | Контрольный диктант. | **1.** |
| **31.** | Работа над ошибками. Закрепление знаний. | **1.** |
| **32.** | Различение звонких и глухих согласных в словах | **1.** |
| **33.** | Различение звонких и глухих согласных в словах | **1.** |
| **34.** | Наблюдение за парными согласными на конце слова. | **1.** |
| **35.** | Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. | **1.** |
| **36.** | Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова. | **1.** |
| **37.** | Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова. | **1.** |
| **38.** | Различение правил проверки парных согласных и безударных гласных. | **1.** |
| **39.** | Правила правописания слов. Закрепление знаний | **1.** |
| **40.** | Правила правописания слов. Закрепление знаний | **1.** |
| **41.** | Правила правописания слов. Закрепление знаний | **1.** |
| **42.** | Контрольный диктант. | **1.** |
| **43.** | Работа над ошибками. Закрепление знаний | **1.** |
|  | **Слово.( 38 часов)** |  |
| **44.** | Название предметов, действий и признаков предмета. | **1.** |
| **45.** | Название предметов, действий и признаков предмета. Различение их в предложении. | **1.** |
| **46.** | Название предметов. Различение их по вопросам **кто? что?** | **1.** |
| **47.** | Различение название предметов по вопросам **кому? чему?** | **1.** |
| **48.** | Различение название предметов по вопросам**кем? чем?** | **1.** |
|  | **3 четверть(30 часов).** |  |
| **49.** | Различение название предметов по вопросам о **ком?о чём?** | **1.** |
| **50.** | Постановка вопросов к словам- названиям предметов. | **1.** |
| **51.** | Различение название предметов по вопросам | **1.** |
| **52.** | Выделение названий предметов в предложении. | **1.** |
| **53.** | Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей и кличках животных. | **1.** |
| **54.** | Большая буква в названиях городов, сёл, деревень, улиц. | **1.** |
| **55.** | Название предметов. Закрепление знаний. | **1.** |
| **56.** | Контрольный диктант. | **1.** |
| **57.** | Работа над ошибками. Закрепление знаний. | **1.** |
| **58.** | Названия признаков предмета. Определение их по вопросам: **какой? какая?, какое? какие?** | **1.** |
| **59.** | Постановка вопросов к названиям признаков предметов. | **1.** |
| **60.** | Различение признаков предмета, обозначающих: цвет, форм, величину, вкус предмета. | **1.** |
| **61** | Подбор слов, обозначающих ряд признаков одного предмета. | **1.** |
| **62.** | Р. р. Подбор слов, обозначающих ряд признаков одного предмета по предметной картинке. | **1.** |
| **63.** | Определение предмета по его признакам. | **1.** |
| **64.** | Различение названий предметов, действий, признаков. | **1.** |
| **65.** | Постановка вопросов к слова в предложении. | **1.** |
| **66.** | Распространение предложений словами, обозначающими предметы и признаки предмета, по вопросам. | **1.** |
| **67.** | Р. р. Составление предложений по серии картинок. | **1.** |
| **68.** | Контрольный диктант. | **1.** |
| **69.** | Работа над ошибками. Закрепление знаний. | **1.** |
| **70.** | Предлоги: **по, к, от, над, под, о, в, на** со словами. | **1.** |
| **71.** | Нахождение предлогов :**по, к, от, над, под, о, в, на** в предложении. | **1.** |
| **72.** | Предлог **из**со словами. | **1.** |
| **73.** | Предлог **за** со словами. | **1.** |
| **74.** | Предлог **без**со словами. | **1.** |
| **75.** | Предлог **до** со словами. | **1.** |
| **76.** | Предлог **про** со словами. | **1.** |
| **77.** | Предлоги. Закрепление знаний. | **1.** |
| **78.** | Контрольный диктант. | **1.** |
| **79.** | **4 четверть (24 часа)** | **1.** |
| **80.** | Р. р. Употребление предлогов в письменной речи. Составление и запись предложений. | **1.** |
| **81.** | Работа над ошибками. Закрепление знаний. | **1.** |
|  | **Предложение.( 12 часов)** |  |
| **82.** | Выделение предложений из текста. | **1.** |
| **83.** | Деление текста на предложения. | **1.** |
| **84.** | Завершение начатого предложения. | **1.** |
| **85.** | Порядок слов в предложении. | **1.** |
| **86.** | Связь слов в предложении. | **1.** |
| **87.** | Р. р. Работа с деформированным текстом. | **1.** |
| **88.** | Вопросительные предложения. | **1.** |
| **89.** | Восклицательные предложения. | **1.** |
| **90.** | Разные по интонации предложения. | **1.** |
| **91.** | Р. р Разные по интонации предложения. Составление и запись предложений | **1.** |
| **92.** | Контрольный диктант. | **1.** |
| **93.** | Работа над ошибками. Закрепление знаний. | **1.** |
|  | **Повторение**.(9 часов) |  |
| **94.** | Повторение. Правописание слов с безударными гласными. | **1.** |
| **95.** | Повторение. Повторение. Написание слов с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу.. | **1.** |
| **96.** | Повторение. Правописание слов с парными согласными на конце и в середине слова | **1.** |
| **97.** | Повторение. Написание слов с мягким знаком (ь) на конце и в середине слова. | **1.** |
| **98.** | Повторение. Написание слов с мягким разделительным знаком (ь). | **1.** |
| **99.** | Контрольная работа за год. | **1.** |
| **100.** | Работа над ошибками. Повторение. Название предметов, действий признаков. | **1.** |
| **101.** | Повторение. Название предметов, действий признаков. | **1.** |
| **102.** | Повторение. . Предложение. Р. р. Составление и запись предложений на тему: "Лето". | **1.** |
|  | Контрольных работ  Развитие речи | **8 часов.**  **8 часов** |

**1. Планируемые результаты освоения учебного предмета "Математика и информатика"**

**Личностные результаты** освоения АООП в предметной области "Математика" на этапе завершения детьми с умственной отсталостью обучения в 4 классе:

- осознание себя учеником, ответственным за своё поведение и результаты учебной деятельности;

- позитивное отношение к образовательной деятельности, желание выполнить учебное задание хорошо (правильно);

- знание правил общения, умение высказать свою мысль, поддержать диалог со взрослыми и сверстниками;

- уважительное и доброжелательное отношение к педагогам и другим обучающимся, умение оказать помощь одноклассникам в учебной ситуации;

- понимание и принятие элементарных правил работы в группе, умение прислушиваться к мнению одноклассников и корригировать в соответствии с этим свои действия;

- адекватные представления о собственных возможностях, умение высказать просьбу о помощи и принять оказываемую помощь;

- элементарные навыки самоконтроля и самооценки результатов собственной учебной деятельности;

- умение ориентироваться в ближайшем социальном и предметном окружении, используя математические знания;

- умение применять математические знания для выполнения различных видов доступной трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд);

- начальные представления об основах гражданской идентичности;

- понимание необходимости бережного отношения к природе, материальным и духовным ценностям;

- овладение начальными навыками безопасного и здорового образа жизни.

**Предметные результаты** по учебному предмету "Математика" (предметная область "Математика") на конец обучения в младших классах (4 класс)

***Минимальный уровень:***

- знание числового ряда 1 – 100 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах 100 с использованием счётного материала;

- знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

- понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части);

- знание таблицы умножения однозначных чисел до 5;

- понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;

- знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;

- знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;

- выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;

- знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

- различение чисел, полученных при счёте и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами;

- пользование календарём для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;

- определение времени по часам (одним способом);

- решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;

- решение составных арифметических задач в два действия (с помощью учителя);

- различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;

- узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур; нахождение точки пересечения без вычерчивания;

- знание названий элементов четырёхугольников; вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертёжного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя);

- различение окружности и круга, вычерчивание окружности разных радиусов.

***Достаточный уровень:***

- знание числового ряда 1 – 100 в прямом и обратном порядке;

- счёт присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100;

- откладывание любых чисел в пределах 100 с использованием счётного материала;

- знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

- понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию); различение двух видов деления на уровне практических действий; знание способов чтения и записи каждого вида деления;

- знание таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10; правила умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;

- понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;

- знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;

- знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;

- выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;

- знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

- различение чисел, полученных при счёте и измерении, запись чисел, полученных при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах);

- знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года; умение пользоваться календарём для установления порядка месяцев в году; знание количества суток в месяцах;

- определение времени по часам тремя способами с точностью до 1 мин.;

-решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач;

- краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия;

- различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;

- узнавание, называние, вычерчивание, моделирование взаимного положения двух прямых и кривых линий, многоугольников, окружностей; нахождение точки пересечения;

- знание названий элементов четырёхугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертёжного треугольника на нелинованной бумаге;

- вычерчивание окружности разных радиусов, различение окружности и круга.

Возможности формирования БУД (личностных, коммуникативных, регулятивных, познавательных) у обучающихся с лёгкой умственной отсталостью на уроках математики на этапе обучения в 1-4 классах.

Формирование ***личностных учебных действий*** должно обеспечить принятие ребёнком новой для него роли ученика и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации. Работа по этому направлению должна способствовать осознанию ребёнком таких социальных ролей, как ученик, член семьи, одноклассник, друг; формированию положительного отношения к окружающей действительности и готовности взаимодействия с ней. На этом этапе должна вестись работа по формированию у обучающегося самостоятельности в выполнении учебных заданий, поручений, понимания личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения, а также готовности к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

***Коммуникативные учебные действия.*** Согласно Примерной АООП в младших классах нужно сформировать :

- умение вступать в контакт и работать в коллективе ( учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс);

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

- обращаться за помощью и принимать помощь;

- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и в быту;

- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

- договариваться и изменять своё поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

***Регулятивные учебные действия,*** формируемые у обучающихся с лёгкой умственной отсталостью в 1-4 классах, включают следующие умения:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов.

Для развития регулятивных учебных действий у обучающихся с нарушением интеллектуального развития в учебники 1-4 классов включены многочисленные упражнения репродуктивного характера, в которых требуется выполнить задание по образцу (положить на парту такие же фигуры, нарисовать в тетради так же, записать примеры по образцу и т.д.). При выполнении подобных заданий у учителя есть возможность активно влиять на формирование у учеников операционных, мотивационных, целевых и оценочных базовых учебных действий.

К ***познавательным учебным действиям*** относятся следующие умения: выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; устанавливать видо - родовые отношения предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями; наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях.

Таким образом, формирование базовых учебных действий – необходимое условие успешности достижений личностных и предметных результатов при изучении математики. Проектирование и реализация учебного процесса с учётом формирования базовых учебных действий будет способствовать развитию у обучающихся с интеллектуальными нарушениями социальных (жизненных) компетенций, необходимых для решения практико-ориентированных задач.

**2. Содержание учебного предмета "Математика и информатика"**

Структура курса математики на этапе 1-4 классов в соответствии с Примерной АООП образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) представлена следующими разделами:

- пропедевтика;

- нумерация;

- единицы измерения и их соотношения;

- арифметические действия;

- арифметические задачи;

- геометрический материал.

Основное содержание математического материала по каждому разделу математики в соответствии с Примерной АООП (вариант 1) на этапе обучения в 1-4 классах в обобщённом виде можно представить следующим образом:

***пропедевтика:*** элементарные математические представления о величине, количестве, форме предметов, пространственные и временные представления;

***нумерация:*** числа первого, второго десятка и сотни (нумерация в пределах 10, 20, 100);

***единицы измерения и их соотношения:*** представления об основных величинах (длине, массе, ёмкости, стоимости, времени), их мерах (единицах измерения) и соотношении мер (изучаются только соотношения мер 10 и 100 метрической системы мер: 1 дм = 10 см, 1 м = 10 дм, 1 м = 100 см, 1 р. = 100 к.; соотношения мер времени: 1 нед. = 7 сут., 1 сут = 24 ч, 1 ч = 60 мин, 1 год = 12 мес., 1 мес.= 30 (28, 29, 31) сут.);

***арифметические действия:*** сложение и вычитание чисел в пределах 10, 20, 100 (устные и письменные вычислительные приёмы), умножение и деление в пределах 20, 100;

***арифметические задачи:*** простые и составные (в два действия) арифметические задачи;

***геометрический материал:*** геометрические фигуры (точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол), их распознавание, изображение, построение с помощью чертёжных инструментов, взаимное расположение на плоскости; измерение длины отрезка, вычисление длины ломаной.

Курс математики, изучаемый обучающимися с лёгкой умственной отсталостью, имеет концентрическое строение, позволяющее реализовать последовательное, постепенное расширение математических знаний и умений обучающихся, постоянную повторяемость изученного. В основе распределения математического материала по концентрам лежит раздел "Нумерация". В составе курса математики для 1-4 классов выделяют 3 концентра.

1. нумерация чисел в пределах 10;
2. нумерация чисел в пределах 20;
3. нумерация чисел в пределах 100;

В каждом концентре после изучения чисел в указанных пределах происходит расширение знаний и умений детей по всем разделам, входящим в структуру курса математики. Например, постепенное расширение раздела "Арифметические действия" происходит следующим образом:

концентр 1 – сложение и вычитание чисел в пределах 10;

концентр 2 – сложение чисел в пределах 20 без перехода и с переходом через разряд; умножение и деление (табличное) в пределах 20;

концентр 3 - сложение чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд (устные и письменные вычислительные приёмы); умножение и деление (табличное) в пределах 100.

Расширение раздела "Единицы измерения и их соотношения" по концентрам предусматривает постепенное ознакомление обучающихся с новыми единицами измерения величин (мерами) и их соотношением. В концентре 1 обучающиеся знакомятся с отдельными мерами длины (1см), стоимости (1р., 1к.), массы (1кг), ёмкости (1л), времени (1 сут., 1 нед.), изучают доступные на этапе соотношения мер (1 нед.=7 сут.). В концентре 2 обучающиеся знакомятся с новыми мерами (1 дм, 1 ч) и изучают соотношением 1 дм = 10 см. В концентре 3 после изучения нумерации в пределах 100, вводятся новые меры (1 м, 1 мин, 1 мес., 1 год) и изучаются соотношения мер в пределах 100 (1 м = 10 дм, 1 м = 100 см, 1 сут. = 24 ч, 1 год = 12 мес., 1 мес. = 30 (28, 29, 31) сут., 1 ч = 60 мин).

В каждом концентре происходит знакомство обучающихся с новым видом простых арифметических задач; составные арифметические задачи (в два действия) впервые вводятся в концентре 2.

Расширение геометрического материала по концентрам происходит следующим образом: в концентре 1 происходит знакомство обучающихся с основными геометрическими фигурами и телами (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник; шар, куб, брус); в последующих концентрах изучаются элементы и свойства этих фигур; происходит знакомство с новыми геометрическими фигурами (окружность, дуга, ломаная и т.д.); происходит обобщение изученного геометрического материала.

**3. Тематическое планирование учебного предмета "Математика и информатика" 4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Содержание | Количество часов на освоение каждой темы |
|  | **1 четверть (32 часа)** |  |
| 1 | Нумерация. (повторение).Числовой ряд в пределах 100. Место каждого числа в числовом ряду. Получение следующего и предыдущего числа. | 1 |
| 2 | Десятичный состав чисел 10 -100. Разряды и их место в записи числа. | 1 |
| 3 | Моделирование чисел, полученных при измерении стоимости в пределах 100 р., с помощью монет. | 1 |
| 4 | Сравнение и упорядочение чисел в пределах 100. Сложение и вычитание чисел в пределах 100 вида: 42+1, 42-1, 42+10, 42+10 | 1 |
| 5 | Сложение и вычитание чисел в пределах 100 на основе знания разрядного состава числа (40+3, 3+40, 43-3, 43-40) | 1 |
| 6 | Решение простых и составных задач в 2 действия на сложение и вычитание. | 1 |
| 7 | Решение простых и составных задач в 2 действия на сложение и вычитание с помощью краткой записи. | 1 |
| 8. | Линии: прямая, кривая, отрезок, луч, их дифференциация. Измерение и построение отрезка заданной длины. | 1. |
| 9. | Величины: стоимость, длина, масса, ёмкость, время, единицы измерения величин. Сравнение чисел, полученных при измерении двумя мерами. | 1. |
| 10. | Измерение и построение отрезка заданной длины, выраженной числом, полученным при измерении длины двумя мерами. | 1. |
| 11. | Мера длины - миллиметр. Соотношение: 1 см=10 мм. Измерение и построение отрезка заданной длины в сантиметрах и миллиметрах | 1. |
| 12. | Сложение и вычитание круглых десятков: 40+20, 20+40. | 1. |
| 13. | Сложение и вычитание двузначного и однозначного числа, круглых десятков : 45+2, 2+45, 45-2, 34+20, 20+34, 34-20 | 1. |
| 14. | Сложение и вычитание двузначных чисел: 54+21, 54-21, 54-24, 54-51. | 1. |
| 15. | Сложение и вычитание чисел в пределах 100, получение в сумме круглых десятков. и числа 100: 38+2, 2+38, 98+2, 38+22, 98-62. | 1. |
| 16. | Вычитание однозначных, двузначных чисел из круглых чисел и числа 100. | 1. |
| 17. | Пересечение линий, точка пересечения. Углы, виды углов. Определение вида углов с помощью угольника. | 1. |
| 18. | Меры времени. Соотношение мер времени. Последовательность месяцев в году, количество суток в каждом месяце. | 1. |
| 19. | Работа с моделью часов. Определение времени по часам с точностью до 1 мин. | 1. |
| 20. | Замкнутые и незамкнутые кривые линии: распознавание, называние, моделирование. | 1. |
| 21. | Окружность, дуга. Построение окружности с данным радиусом и дуги с помощью циркуля. | 1. |
| 22. | Умножение как сложение одинаковых чисел. Замена сложения умножением, умножения - сложением. | 1. |
| 23. | Простые и составные арифметические задачи на нахождение произведения | 1. |
| 24. | Таблица умножения числа 2. Решение примеров на табличное умножение с проверкой правильности по таблице. | 1. |
| 25. | Умножение чисел, полученных при измерении величин одной мерой. Порядок действий в числовых выражениях без скобок. | 1. |
| 26. | Моделирование действия деления ( на равные части) в предметно -практической деятельности. Составление и запись примеров со знаком (**:**) | 1. |
| 27. | Деление на 2,3,4 равных части. Решение простых задач на нахождение частного. | 1. |
| 28. | Таблица деления на 2.Решение примеров на деление с проверкой правильности по таблице. | 1. |
| 29. | Решение примеров на деление. Порядок действий в числовых выражениях без скобок. | 1. |
| 30. | Решение простых и составных задач на деление. | 1. |
| 31. | Контрольная работа за 1 четверть. | 1. |
| 32. | Работа над ошибками. Решение примеров и задач изученных видов. | 1. |
|  | 2 четверть (32 часа) |  |
| 33. | Сложение двузначного числа с однозначным с переходом через разряд: 38+5. | 1. |
| 34. | Сложение двузначного числа с однозначным с переходом через разряд: 38+5. Присчитывание по 3,4 в пределах 100. | 1. |
| 35. | Решение составных задач в два арифметических действия. | 1. |
| 36. | Сложение двузначных чисел с переходом через разряд: 38+ 25. | 1. |
| 37. | Порядок действий в числовых выражениях без скобок в 2 арифметических действия. | 1. |
| 38. | Решение примеров и задач изученных видов. | 1. |
| 39. | Ломаная линия. Элементы ломаной линии: отрезки, вершины, углы. Построение ломаной | 1. |
| 40. | Вычитание однозначного числа из двузначного с переходом через разряд: 34-5. |  |
| 41. | Решение примеров изученных видов. Отсчитывание группами по 3,4 в пределах 100. | 1. |
| 42. | Решение примеров и задач изученных видов. Измерение длины ломаной линии. | 1. |
| 43. | Вычитание двузначных чисел с переходом через разряд: 53-25. | 1. |
| 44. | Решение примеров с подробной записью решения путём разложения второго слагаемого на два числа. | 1. |
| 45. | Решение примеров и задач изученных видов. Построение ломаной линии из отрезков заданной длины. | 1. |
| 46. | Замкнутые и незамкнутые ломаные линии : распознавание и узнавание. | 1. |
| 47. | Таблица умножения числа 3. | 1. |
| 48. | Выполнение табличных случаев умножения числа 3 с проверкой правильности по таблице. | 1. |
| 49. | Выполнение табличных случаев умножения числа 3 в пределах 100. Переместительное свойство умножения. | 1. |
| 50. | Деление на 3. Составление таблицы деления на 3. | 1. |
| 51. | Выполнение табличных случаев деления чисел на 3 с проверкой правильности по таблице. | 1. |
| 52. | Дифференциация деления по содержанию и на равные части в пределах 20, 100. | 1. |
| 53. | Умножение числа 4. Составление таблицы умножения числа 4 в пределах 100. | 1. |
| 54. | Выполнение табличных случаев умножения числа 4 с проверкой правильности по таблице. | 1. |
| 55. | Решение примеров и задач на табличное умножение. | 1. |
| 56. | Деление на 4. Составление таблицы деления на 4 в пределах 100. | 1. |
| 57. | Выполнение табличных случаев деления чисел на 4 с проверкой правильности по таблице. | 1. |
| 58. | Составление и решение простых задач на нахождение частного. Взаимосвязь умножения и деления. | 1. |
| 59. | Составление и решение простых задач на нахождение частного. | 1. |
| 60. | Контрольная работа за 2 четверть | 1. |
| 61. | Работа над ошибками. Вычисление длины ломаной. | 1. |
| 62. | Умножение числа 5. Составление таблицы умножения числа 5 в пределах 100. | 1. |
| 63. | Выполнение табличных случаев умножения числа 5 с проверкой правильности по таблице. | 1. |
| 64. | Решение примеров и задач на табличное умножение числа 5. | 1. |
|  | **3 четверть (40 часов)** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 65. | Деление на 5. Составление таблицы деления на 5 в пределах 100. | 1. |
| 66. | Выполнение табличных случаев деления на 5 с проверкой правильности по таблице. | 1. |
| 67. | Решение примеров и задач на табличное деление. | 1. |
| 68. | Двойное обозначение времени. Определение времени по электронным часам. | 1. |
| 69. | Умножение числа 6. Составление таблицы умножения числа 6 в пределах 100. | 1. |
| 70. | Выполнение табличных случаев умножения числа 6 с проверкой правильности по таблице. | 1. |
| 71. | Цена, количество, стоимость, взаимосвязь между ними. Решение задач с помощью краткой записи в виде таблицы. | 1. |
| 72. | Решение примеров и задач изученных видов. | 1. |
| 73. | Деление на 6. Составление таблицы деления на 6 в пределах 100. | 1. |
| 74. | Выполнение табличных случаев деления на 6 с проверкой правильности по таблице. | 1. |
| 75. | Решение примеров и задач на табличное деление. Нахождение длины ломаной. | 1. |
| 76. | Прямоугольник. Противоположные стороны прямоугольника, их свойство. Построение прямоугольника. | 1. |
| 77. | Умножение числа 7. Составление таблицы умножения числа 7 в пределах 100. | 1. |
| 78. | Выполнение табличных случаев умножения числа 7 с проверкой правильности по таблице. | 1. |
| 79. | Решение примеров и задач на табличное умножение числа 7. Построение прямоугольника по заданным размерам. | 1. |
| 80. | Увеличение числа в несколько раз. | 1. |
| 81. | Увеличение числа в несколько раз. | 1. |
| 82. | Решение примеров и задач на увеличение числа в несколько раз. | 1. |
| 83. | Деление на 7. Составление таблицы деления на 7 в пределах 100. | 1. |
| 84. | Выполнение табличных случаев деления на 7 с проверкой правильности по таблице. | 1. |
| 85. | Решение примеров и задач на выполнение табличного деления в пределах 100. | 1. |
| 86. | Уменьшение числа в несколько раз. | 1. |
| 87. | Уменьшение числа в несколько раз. | 1. |
| 88. | Решение примеров и задач на уменьшение числа в несколько раз. |  |
| 89. | Проверочная работа. | 1. |
| 90. | Квадрат. Свойство сторон квадрата. Построение квадрата. | 1. |
| 91. | Умножение числа 8. Составление таблицы умножения числа 8 в пределах 100. | 1. |
| 92. | Выполнение табличных случаев умножения числа 8 с проверкой правильности по таблице. | 1. |
| 93. | Решение примеров и задач на табличное умножение числа 8. Присчитывание и отсчитывание по 8 в пределах 100. | 1. |
| 94. | Деление на 8. Составление таблицы деления на 8 в пределах 100. | 1. |
| 95. | Выполнение табличных случаев деления на 8 с проверкой правильности по таблице. | 1. |
| 96. | Решение примеров и задач на выполнение табличного деления в пределах 100. | 1. |
| 97. | Меры времени. Определение времени по часам с точностью до 1 минуты. | 1. |
| 98. | Умножение числа 9. Составление таблицы умножения числа 9 в пределах 100. | 1. |
| 99. | Выполнение табличных случаев умножения числа 9 с проверкой правильности по таблице. | 1. |
| 100. | Контрольная работа за 3 четверть. | 1. |
| 101. | Решение примеров и задач на табличное умножение числа . Присчитывание и отсчитывание по 9 в пределах 100. | 1. |
| 102. | Деление на 9. Составление таблицы деления на 9 в пределах 100. | 1. |
| 103. | Выполнение табличных случаев деления на 9 с проверкой правильности по таблице. | 1. |
| 104. | Решение простых задач на нахождение количества на основе зависимости между ценой количеством и стоимостью. | 1. |
|  | 4 четверть (32 часа) |  |
| 105. | Пересечение геометрических фигур. Точки пресечения, обозначение их буквами. Построение пересекающихся и непересекающихся геометрических фигур. | 1. |
| 106. | Умножение 1 и на 1. | 1. |
| 107. | Деление на 1. | 1. |
| 108. | Проверочная работа. | 1. |
| 109. | Письменное сложение без перехода через десяток (32+12). Запись примера в столбик. | 1. |
| 110. | Письменное вычитание без перехода через десяток (35-12). Запись примера в столбик. | 1. |
| 111. | Письменное сложение двузначных чисел и круглых десятков (45+20). | 1. |
| 112. | Письменное вычитание двузначных чисел и круглых десятков (45-20). |  |
| 113. | Письменное сложение двузначных чисел с переходом через десяток (35+17). | 1. |
| 114. | Письменное сложение двузначных чисел с переходом через десяток (35+25), получение 0 в разряде единиц. | 1. |
| 115. | Письменное сложение с переходом через десяток (35+65), получение в сумме числа 100. | 1. |
| 116. | Письменное сложение двузначного и однозначного числа с переходом через десяток (35+7). | 1. |
| 117. | Выполнение письменного сложения. Закрепление пройденного материала. | 1. |
| 118. | Письменное вычитание двузначного числа из круглых десятков с переходом через разряд (60-23). | 1. |
| 119. | Письменное вычитание двузначных чисел с переходом через разряд (62-24) | 1. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 120. | Письменное вычитание двузначных чисел с переходом через разряд (62-54),получение в разности однозначного числа | 1. |
| 121. | Письменное вычитание однозначного числа из двузначного (34-5). | 1. |
| 122. | Проверка правильности выполнения письменного вычитания обратным действием- сложением. | 1. |
| 123. | Проверочная работа. | 1. |
| 124. | Умножение 0 и на 0. | 1. |
| 125. | Деление 0 на число. | 1. |
| 126. | Взаимное положение геометрических фигур. | 1. |
| 127. | Умножение 10 и на 10. | 1. |
| 128. | Деление на 10. | 1. |
| 129. | Проверочная работа. | 1. |
| 130. | Решение примеров с неизвестным слагаемым, обозначение его буквой *х.* | 1. |
| 131. | Решение простых арифметических задач на нахождение неизвестного слагаемого. | 1. |
| 132. | Контрольная работа за год. | 1. |
| 133. | Работа над ошибками. Итоговое повторение | 1. |
| 134. | Итоговое повторение. | 1.. |
| 135. | Итоговое повторение. | 1. |
| 136. | Итоговое повторение. | 1. |
|  | Контрольных работ – 4 часа  Проверочных работ – 6 часов. |  |

**1. Планируемые результаты освоения учебного предмета "Мир природы и человека» 4 класс**

**Предметными результатами** изучения курса "Мир природы и человека" является формирование следующих умений:

- правильно называть изученные объекты и явления;

- сравнивать и различать растения сада , огорода, леса, поля, знать их названия, различать культурные и дикорастущие цветковые растения;

- правильно ухаживать за растениями сада, различать плоды и семена растений, используемых в быту;

- различать домашних и диких животных и птиц; описывать их повадки и образ жизни, определять их значение в жизни человека;

- соотносить сезонные изменения в неживой природе с изменениями, происходящими в живой природе;

- определять время года, описывать его основные признаки; признаки месяцев,составляющих его; особенности жизни растений, животных, человека.

**2. Содержание учебного предмета "Мир природы и человека" 4 класс**

Структура курса представлена следующими разделами: "Сезонные изменения", "Неживая природа", "Живая природа" (в том числе "Человек" и "Безопасное поведение").

Раздел "Безопасное поведение" отдельным блоком не выделяется, отдельные темы по этому разделу расположены в разделах "Сезонные изменения", "Неживая природа", "Живая природа".

**Сезонные изменения в природе**

**Сезонные изменения в неживой природе**

Обобщение полученных знаний о влиянии солнца на изменения в природе (температура воздуха, воды, количество тепла), на смену времен года.

Чередование времен года, закрепление знаний о названиях месяцев. Формирование представлений о явлениях в неживой природе: замерзание рек (ледостав), иней, изморозь, моросящий дождь, ледоход, проталина, разлив, ливень, град, роса, туман.

Растения и животные в разное время года. Сад, огород, поле, лес в разное время года.

Дикие и домашние животные в разное время года.

Труд людей города и села в разное время года.

**Неживая природа**

Почва. Состав почвы: песок, глина, камни.

Простейшие свойства почвы, их значение для растений. Способы обработки почвы: рыхление, полив и т. д.

Формы поверхности Земли: равнины, низменности, холмы, гор

**Живая природа**

**Растения**

Растения сада, огорода, леса, их сравнение. Растения культурные и дикорастущие (по 2 – 3 наиболее распространенных). Уход за цветами в саду.

Лекарственные растения: календула, зверобой. Редкие растения и их охрана.

Парк (сквер). Создание человеком парков.

Растения поля. Рожь, пшеница, овес и др. Уход человека за полевыми растениями, их значение в жизни человека. Строение полевых растений: корень, стебель-соломина, лист, колос, метелка. Влияние сезонных изменений на жизнь полевых растений

**Животные**

Домашние животные: лошадь, овца, корова, свинья. Разведение человеком домашних животных, уход за ними. Ферма. Разнообразие пород домашних животных.

Птицы. Разнообразие птиц. Птицы – друзья сада; охрана птиц.

Домашние птицы: курица, гусь, утка. Внешний вид, повадки, забота о потомстве. Уход за ними.

Дикие птицы: утка, гусь, лебедь. Внешний вид, образ жизни. Сравнение с домашними уткой и гусем.

Насекомые. Внешний вид, образ жизни, питание.

Полезные насекомые. Разведение и использование человеком пчел. Пасека.

Насекомые-вредители.

**Человек**

Голова и мозг человека.

Профилактика травматизма головного мозга.

Режим дня. Предупреждение перегрузок, правильное чередование труда и отдыха.

Состояние природы и ее влияние на здоровье человека. Забота человека о чистоте воды, воздуха, забота о земле. Охрана редких растений и исчезающих животных. Зоопарк. Заповедник. Лесничество.

**Безопасное поведение**

Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте.

Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.

Правила безопасного использование учебных принадлежностей,

Правила обращения с электричеством, газом (на кухне).

Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб.

**3. Тематическое планирование учебного предмета "Мир природы и человека"**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Содержание | Количество часов, отводимых на освоение каждой темы |
|  | **1 четверть (8 часов)** |  |
| 1. | Влияние Солнца на смену времён года. | **1.** |
| 2. | Признаки осени. Растения осенью. | **1.** |
| 3. | Животные осенью. | **1.** |
| 4. | Труд людей осенью. | **1.** |
| **5.** | Почва. Состав почвы. Обработка почвы. Правила обращения с садовыми инструментами | **1.** |
| **6.** | Песок. Глина. | **1.** |
| **7.** | Рельеф. Горы, холмы. Равнины, овраги | **1.** |
| **8.** | Растения сада, огорода, леса. | **1.** |
|  | **2 четверть (8 часов)** |  |
| **9.** | Огород. Сад. | **1.** |
| **10.** | Лес. Как ориентироваться в лесу? Парки. | **1.** |
| **11.** | Растения культурные и дикорастущие. Лекарственные растения. | **1.** |
| **12.** | Растения полей. Поле в разное время года. | **1.** |
| **13.** | Что мы узнали о растениях. Красная книга. | **1.** |
| **14.** | Признаки зимы. Растения зимой. | **1.** |
| **15.** | Животные зимой. | **1.** |
| **16.** | Труд людей зимой. | **1.** |
|  | **3 четверть (10 часов)** |  |
| **17.** | Домашние животные. | **1.** |
| **18.** | Лошадь. Корова. | **1.** |
| **19.** | Свинья, овца. Правила ухода за домашними животными. | **1.** |
| **20.** | Птицы. Польза и вред птиц. | **1.** |
| **21.** | Дикие птицы. Водоплавающие птицы. | **1.** |
| **22.** | Домашние птицы. Дикие птицы и домашние птицы - сходство и различие. | **1.** |
| **23.** | Насекомые. Пчёлы. | **1.** |
| **24.** | Что мы узнали о животных. | **1.** |
| **25.** | Признаки весны. Растения весной. | **1.** |
| **26.** | Животные весной. | **1.** |
|  | **4 четверть (8 часов)** |  |
| **27.** | Труд людей весной. | **1.** |
| **28.** | Человек. Мозг человека. Профилактика травм головного мозга. | **1.** |
| **29.** | Режим дня. Часы. Профилактика переутомления. Правила поведения в школе и в быту. | **1.** |
| **30.** | Загрязнение воздуха, почвы, воды. Заповедники. Зоопарки. | **1.** |
| **31.** | ПДД. Дорога. Пешеходный переход. Транспорт. Мы – пассажиры. | **1.** |
| **32.** | Растения летом. | **1.** |
| **33.** | Животные летом. | **1.** |
| **34.** | Труд людей летом. | **1.** |

**1. Планируемые результаты освоения учебного предмета "Речевая практика» 4 класс**

**Предметные результаты освоения учебного предмета "Речевая практика»**

**Минимальный уровень:**

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;

-участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

- восприятие на слух сказок и рассказов;

- ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;

**-** выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;

- участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;

- ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений;

ответы на вопросы;

- понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;

- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;

- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций; высказывание своих просьб и желаний;

- высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;

- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций.

- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

**2. Содержание учебного предмета "Речевая практика" 4 класс**

**Аудирование и понимание речи.**

Повторение предложений (6-8 слов), разных по структуре, вслед за учителем.

Прослушивание аудиозаписей чтения артистами коротких сказок или рассказов с последующим пересказом прослушанного.

**Дикция и выразительность речи.**

Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях.

Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесённых фраз с пиктограммами.

Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

**Общение и его значение в жизни.**

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии**.** Для чего люди создали

Радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио или с телеэкрана? Что мы понимаем из такого устного общения с нами? Важно ли это для общения?

Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник – устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для на это общение?

Влияние речи на поступки людей. «Свойства» слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить и т.д.; подбор соответствующих слов.

Общепринятые знаки в общении людей: «Не курить», «Переход», «Метро», «Мужской и женский туалет», «Не фотографировать» и т.д.

*Базовые формулы речевого общения*.

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста…»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут …», «Меня зовут …, а тебя?». Формулы «Это …», «Познакомься пожалуйста, это …». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие приветствия и прощания: «Как живёшь?», «Как дела?», «До завтра», «Всего хорошего» и т. д. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление , пожелание. Формулы: «Поздравляю с…», «Поздравляю с праздником…» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы: «Желаю тебе..», «Желаю Вам…»,»Я хачу пожелать..». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе…» и др.

Одобрение, комплимент. Формулы: «Мне нравиться твой..», «Как хорошо ты…», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор.Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи).Выражение просьбы позвать к телефону( «Позовите, пожалуйста..», «Можно попросить(позвать) ..»).Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке и перемене. Развёртывание просьбы с мотивировки. Формулы : «Пожалуйста..», «Можно .., Пожалуйста», «Разрешите..», «Можно мне..».

Мотивировка отказа. Формулы: «Извините, но.. »

Благодарность.. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо … имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

Примерные темы речевых ситуаций:

«Я дома» : «У телевизора», «Задушевный разговор», «Приглашение».

«Я за порогом дома»: «Делимся новостями.», «Подскажите, пожалуйста», «Я – пассажир», «Знаки-помощники».

«Я и мои товарищи» : «Я выбираю книгу», «Р.н.с. Петушок - золотой гребешок.», «Сочиняем сказку»., «Р.н.с. Лисичка – сестричка», «Новогодние истории», «Поздравляю», «Жду письма», «Извините, меня...», «Поздравительная открытка»

«Я в мире природы»: «В гостях у леса», «Во саду ли во огороде...».

**3. Тематическое планирование учебного предмета "Речевая практика" в 4 классе.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Содержание | Количество часов, отводимых на освоение каждой темы |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **1 четверть (16 часов)** |  |
| 1. | Делимся новостями. | 1. |
| 2. | Делимся новостями. | 1. |
| 3. | Делимся новостями. | 1. |
| 4. | Делимся новостями. | 1. |
| 5. | Я выбираю книгу. | 1. |
| 6. | Я выбираю книгу. | 1. |
| 7. | Я выбираю книгу. | 1. |
| 8. | Я выбираю книгу. | 1. |
| 9. | Подскажите, пожалуйста. | 1. |
| 10. | Подскажите, пожалуйста. | 1. |
| 11. | Подскажите, пожалуйста. | 1. |
| 12. | Подскажите, пожалуйста. | 1. |
| 13. | Я - пассажир. | 1. |
| 14. | Я - пассажир. | 1. |
| 15. | Я - пассажир. | 1. |
| 16. | Повторение изученного в 1 четверти | 1. |
|  | **2 четверть( 16 часов)** |  |
| 17. | Р.н.с. "Петушок - золотой гребешок." | 1. |
| 18. | Р.н.с. "Петушок - золотой гребешок." | 1. |
| 19. | Р.н.с. "Петушок - золотой гребешок." | 1. |
| 20. | Сочиняем сказку. | 1. |
| 21. | Сочиняем сказку. | 1. |
| 22. | Сочиняем сказку. | 1. |
| 23. | Сочиняем сказку. | 1. |
| 24. | У телевизора. | 1. |
| 25. | У телевизора. | 1. |
| 26. | У телевизора. | 1. |
| 27. | У телевизора. | 1. |
| 28. | Р. н. с. Лисичка - сестричка | 1. |
| 29. | Р.н.с. Лисичка - сестричка | 1. |
| 30. | Р. н. с. Лисичка - сестричка | 1. |
| 31. | Новогодние истории. | 1. |
| 32. | Новогодние истории. | 1. |
|  | **3 четверть (20 часов)** |  |
| 33. | Знаки-помощники. | 1. |
| 34. | Знаки-помощники. | 1. |
| 35. | Знаки-помощники. | 1. |
| 36. | Знаки-помощники. | 1. |
| 37. | В гостях у леса. | 1. |
| 38. | В гостях у леса. | 1. |
| 39. | В гостях у леса. | 1. |
| 40. | В гостях у леса. | 1. |
| 41. | Задушевный разговор. | 1. |
| 42. | Задушевный разговор. | 1. |
| 43. | Задушевный разговор. | 1. |
| 44. | Задушевный разговор. | 1. |
| 45. | Приглашение. | 1. |
| 46. | Приглашение. | 1. |
| 47. | Приглашение. | 1. |
| 48. | Приглашение. | 1. |
| 49. | Поздравляю. | 1. |
| 50. | Поздравляю. | 1. |
| 51. | Поздравляю. | 1. |
| 52 | Поздравляю. | 1. |
|  | **4 четверть (16 часов)** |  |
| 53. | Жду письма. | 1.. |
| 54. | Жду письма. | 1. |
| 55. | Жду письма. | 1. |
| 56. | Жду письма. | 1. |
| 57. | Извините, меня... | 1. |
| 58. | Извините, меня... | 1. |
| 59. | Извините, меня... | 1. |
| 60. | Извините, меня... | 1. |
| 61. | Поздравительная открытка. | 1. |
| 62. | Поздравительная открытка. | 1. |
| 63. | Поздравительная открытка. | 1. |
| 64. | Во саду ли во огороде... | 1. |
| 65. | Во саду ли во огороде... | 1. |
| 66. | Во саду ли во огороде... | 1. |
| 67. | Во саду ли во огороде... | 1. |
| 68. | Повторение изученного за год. | 1. |

**1. Планируемые результаты освоения учебного предмета** **"Рисование" в 4 классе**

**Личностные результаты изучения курса "Изобразительное искусство":**

- положительное отношение и интерес к изобразительной деятельности;

- положительное отношение и интерес к изобразительной деятельности;

-воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- отношение к собственной изобразительной деятельности, как к одному из возможных путей передачи представлений о мире и человеке в нём, выражения настроения, переживаний, эмоций;

- умение наблюдать красоту окружающей действительности, адекватно реагировать на воспринимаемое, проявлять возникающую эмоциональную реакцию («красиво» или «некрасиво»);

- представления о собственных возможностях, осознание своих достижений в области изобразительной деятельности; способность к оценке результата собственной деятельности;

- стремление к организованности и аккуратности в процессе деятельности с разными материалами и инструментами , проявлению дисциплины и выполнению правил гигиены и безопасного труда;

- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится» или «не нравится») принятие факта существования различных мнений;

- проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к удачам и неудачам одноклассников;

- стремление к использованию приобрет1нных знаний и умений в предметно-практической деятельности и проявлению творчества в самостоятельной изобразительной деятельности;

- стремление к дальнейшему развитию собственных изобразительных навыков и накоплению общекультурного опыта;

- стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности, владения навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических творческих задач.

**Предметные результаты изучения курса «Рисование» в 4 классе:**

***Минимальный уровень*:**

* знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
* знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.;
* знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;
* пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;
* знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;
* знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;
* организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
* следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
* владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
* рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;
* применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
* ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
* адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;
* узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

***Достаточный уровень:***

* знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);
* знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);
* знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;
* знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.;
* знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;
* знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);
* знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);
* нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;
* следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
* оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
* использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;
* применение разных способов лепки;
* рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;
* различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;
* различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;
* различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

**2. Содержание учебного курса «Рисование» в 1-4 классах.**

Содержание программы представлено в пяти разделах, отражающих направления освоения курса: *«*Подготовительный период обучения», «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»; «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».

1. *Подготовительный период обучения.*

***Формирование организационных умений:***правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

***Сенсорное воспитание.***Различение формы предмета при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных геометрических фигур и тел(круг, прямоугольник, квадрат, шар, куб); узнавание , называние и отражение в аппликации и рисунке цветов спектра; ориентировка на плоскости листа бумаги.

***Развитие моторики рук*:** формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.

***Обучение приемам работы в изобразительной деятельности (лепке, выполнении аппликации, рисовании):***

Приемы лепки:

* разминание куска пластилина;
* отщипывание кусков от целого куска пластилина;
* размазывание по картону;
* скатывание, раскатывание, сплющивание, размазывание, оттягивание;

примазывание частей при составлении целого объемного изображения

Приемы работы с «подвижной аппликацией» для развития целостного восприятия объекта при подготовке детей к рисованию:

Приемы выполнения аппликации из бумаги:

* приемы работы ножницами (резать кончиками ножниц, резать по прямой и кривой линиям);
* раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от …, слева от …, посередине, с учётом композиции;
* приемы наклеивания деталей аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея;
* приёмы отрывания при выполнении отрывной аппликации.приёмы соединения деталей аппликации с изобразительной поверхностью с помощью пластилина.

Приемы рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой):

* рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу; обведение контура по точкам (пунктирам);
* рисование прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал); Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линий (по образцу);
* штрихование внутри контурного изображения ; правила штрихования; приёмы штрихования(беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);
* рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш;
* рисованиекарандашом линий и предметов несложных форм (по образцу) двумя руками;

Приемы работы красками:

* примакивание кистью;
* наращивание массы;

Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:

* правила обведения шаблонов;

обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов

* приёмы рисования руками: точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;
* приёмы трафаретной печати: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п.
* приёмы кистевого письма: примакивание кистью; наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу и т.д.

Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:

• правила обведения шаблонов;

• обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм.

2. **Обучение композиционной деятельности**

Понятие «композиция». Элементарные приёмы композиции на плоскости в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль, диагональ в построении композиции. Определение связи изображения и изобразительной поверхности. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Соотношение изображаемого предмета с размерами листа ( расположение листа вертикально или горизонтально).

Установление на изобразительной поверхности пространственных отношений. Понятия: линия горизонта, ближе-больше, дальше-меньше, загораживания

Установление смысловых связей между изображаемыми предметами. Главное и второстепенное в композиции.

Применение выразительных средств композиции: величинный контраст( низкое-высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое), светлотный контраст ( тёмное и светлое). Достижение равновесия композиции с помощью симметрии и т.д.

Применение приёмов и правил композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании.

3. **Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию**

Формирование понятий: предмет, форма, фигура, силуэт, деталь, часть, элемент, объём, пропорции, конструкция узор, орнамент, скульптура, симметрия, аппликация и т.п.

Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм. Геометрические фигуры. Природные формы. Трансформация форм.

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета.

Соотнесение формы предмета с геометрическими фигурами (метод обобщения).

Передача движения различных одушевлённых и неодушевлённым предметов.

Приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, ; геометрический, растительный вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии; рисование по опорным точкам, дорисовывание, обведение шаблонов, рисование по клеткам, самостоятельное рисование формы объекта и т. п.

Сходство и различия орнамента и узора. Виды орнамента по форме: узор в полосе, замкнутый, сетчатый; по содержанию: геометрический, растительный, зооморфный, геральдический и т.д. Принципы построения узора в полосе (повторение одного элемента на всем протяжении полосы; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов посередине, по краям, слева/справа, друг под другом по вертикали).

Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.

**4. Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи.**

Понятия: «цвет», «краски», «акварель», «гуашь» и т. д.

Цвета солнечного спектра(основные, составные, дополнительные).Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Практическое овладение основами цветоведения.

Различение и обозначение словом некоторых ясно различимых оттенков цветов.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путём смешивания на палитре основных цветов, отражение насыщенности цвета( светло-зелёный, тёмно-зелёный и т.д.)

Эмоциональное восприятие цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния( радость, грусть). Роль белых и чёрных красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.

Приёмы работы акварельными красками: кистевое письмо- примакивание кистью; рисование по мокрому листу(алла прима), послойная живопись( лессировка) и т. д.

Практическое применение цвета для передачи графических образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

**Обучение восприятию произведений искусства**

Примерные темы бесед:

«Изобразительное искусство в повседневной жизни человека. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров.»

«Виды изобразительного искусства. « Рисунок, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство, архитектура, дизайн.

«Как и о чём создаются картины. « Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Материалы, которые использует художник.(краски, карандаши и т. д.)Красота и разнообразие природы и предметов окружающего мира.Художники, создавшие произведения живописи и графики: И. Билибин, В. Васнецов, В. Канашевич, А. Куинджи, И. Шишкин, А. Саврасов, Н. Остроухова, И. Левитан, В. Поленов, К. Юон, Б. Кустодиев и др.

«Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства». Истоки этого искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, костюма, роспись игрушек). Какие материалы используют художники-декораторы. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве.( цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стёклах) сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учётом местных условий. Произведения мастеров расписных промыслов(хохломская, городецкая, гжельская, жостовская роспись).

Программой предусматриваются следующие виды работы:

- рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование.

- лепка объёмного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению, лепка на тему; лепка декоративной композиции;

- выполнение плоскостной и полуобъёмной аппликаций (без фиксации деталей на изобразительной поверхности ("подвижная аппликация") и с фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;

- проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций картин художников, книжных иллюстраций, картинок, произведений народного и декоративно-прикладного искусства.

**3. Тематическое планирование учебного предмета "Рисование" в 4 классе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Содержание | Количество часов, отводимых на освоение каждой темы |
|  | **1 четверть.** | 8 часов |
| 1. | Дети собирают грибы в лесу. Обрывная аппликация с дорисовыванием. | 1. |
| 2. | Что изображают художники? Беседа по картинам художников: И. Шишкин, В. Суриков, К. Моне. | 1. |
| 3. | Рисование с натуры: неваляшка. | 1. |
| 4. | Листья осенью. Рисование. | 1. |
| 5. | Веточка с листьями, освещённая солнцем. Рисование. | 1. |
| 6. | Веточка с листьями в тени. Рисование | 1. |
| 7. | Листья берёзы на солнышке и в тени. Аппликация с дорисовыванием. | 1. |
| 8. | Рассматривание картин художников: В. Серов "Заросший пруд в Домотканово", И. Айвазовский "Буря", Н. Ромадин "Лесная речка", К. Коровин "Последний снег." | 1. |
|  | **2 четверть.** | 8 часов |
| 9. | Рисование деревьев, расположенные близко от тебя, подальше и совсем далеко. | 1. |
| 10. | Нарисуй домики, которые расположены так же: близко, подальше и далеко. | 1. |
| 11. | Нарисуй пейзаж: дома и деревья близко и далеко, ель перед домом. | 1. |
| 12. | Нарисуй то, что стоит на столе: натюрморт. | 1. |
| 13. | Беседа о творчестве художников: О Кипренский. Портрет А.С. Пушкина, В. Серов. Портрет балерины Т. Красавиной. Портрет человека. | 1. |
| 14. | Изобрази человека похоже, рассмотри натуру. Дорисуй картинки. | 1. |
| 15. | Портрет моей подруги(друга). Лепка и рисование | 1. |
| 16. | Нарисуй свой автопортрет. | 1. |
|  | **3 четверть.** | 10 часов |
| 17. | Создание открытки. Раскрась картинки, напиши поздравление. | 1. |
| 18. | Беседа. Художники о тех, кто защищает Родину. В. Васнецов "Богатыри", В. Врубель "Богатырь",  П. Корин "Александр Невский". | 1. |
| 19. | Нарисуй шлем, щит, копьё, (самого богатыря.) | 1. |
| 20. | Доброе и злое в сказках. Покажи это в рисунке. | 1. |
| 21. | Школьные соревнования в беге. Лепка, рисунок. | 1. |
| 22. | Беседа о художниках, которые рисуют море, и их картинах. И. Айвазовский "Девятый вал", И. Левитан "Берег Средиземноморья" | 1. |
| 23. | Нарисуй море. | 1. |
| 24. | Беседа. Художники и скульпторы. | 1. |
| 25. | Животные жарких стран: жираф. Нарисуй, слепи. | 1. |
| 26. | Звери в зоопарке: бегемот. Нарисуй, слепи. |  |
|  | **4 четверть.** | 8 часов |
| 27. | Насекомые: стрекоза. Лепка. | 1. |
| 28. | Насекомые: стрекоза. Нарисуй. | 1. |
| 29. | Беседа. Народное искусство: гжель. | 1. |
| 30. | Украшение изображения росписью. Роспись чашки, вазы, блюда. | 1. |
| 31. | Беседа. Улицы города. Люди на улицах города. | 1. |
| 32. | Рисунок по описанию. Улицы города. | 1. |
| 33. | Беседа. Цвета краски лета. Цветы лета. | 1. |
| 34. | Нарисуй венок из цветов и колосьев. | 1. |

**1. Планируемые результаты освоения учебного предмета "Труд (технология)"**

**Личностные результаты** освоения АООП общего образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К **личностным результатам** обучающихся в 1-4 классах, освоивших программу "Технология. Ручной труд" относятся:

- положительное отношение и интерес к труду; понимание значения и ценности труда;

-отношение к труду как первой жизненной необходимости;

- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»; - осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;

-умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится;

- привычка к организованности, порядку, аккуратности;

- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;

- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности.

**Предметные результаты** освоения АООП общего образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфические для каждой образовательной области, готовность их применения.

Программа "Технология. Ручной труд" определяет два уровня овладения предметными результатами*: минимальный и достаточный.*

***Минимальный уровень*** *овладения предметными результатами* является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

К концу начального обучения ручному труду обучающиеся должны **знать:**

- правила организации рабочего места; виды трудовых работ;

- названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда в первом классе, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;

- названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами; приемы работы (приемы разметки деталей, примы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, примы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

***уметь:***

***-*** самостоятельноорганизовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте (с помощью учителя);

- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;

- определять способы соединения деталей с помощью учителя;

-составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя;

- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя;

- работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и картоном; с нитками и тканью; с проволокой и с металлом; с древесиной; конструировать из металлоконструктора);

- выполнять несложный ремонт одежды.

***Достаточный уровень*** *овладения предметными результатами* не является обязательным для всех обучающихся.

К концу начального трудового обучения обучающиеся с умственной отсталостью должны ***знать:***

- правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;

- об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

- виды художественных ремёсел;

***уметь:***

- находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

-руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ;

- на основе полученных представлений о материалах осознанно подбирать их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

- отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки; экономно расходовать материалы;

- работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить своё изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

- выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков ручного труда.

**2. Содержание учебного предмета "Труд (технология)" в 4 классе**

Программа "Труд (технология)" в начальных классах определяет содержание и уровень основных знаний и умений по ручной обработке наиболее доступных для умственно отсталых обучающихся материалов (пластилин, глина, бумага, картон, работа с природными материалами, работа с текстильными материалами, работа с древесными материалами, работа с металлом, работа с проволокой, работа с металлоконструктором, картонажно-переплётные работы, швейные работы, ремонт одежды.

**Введение**

Человек и труд. Урок труда. Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках труда. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.

**Работа с глиной и пластилином**

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина – строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин – материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными

способами: *конструктивным –* предмет создаётся из отдельных частей; *пластическим -*  лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина; *комбинированным –* объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска. Приёмы работы: разминание, отщипывание кусочков пластилина, размазывание по картону (аппликация из пластилина), раскатывание столбиками (аппликация из пластилина), скатывание шара, раскатывание шара до овальной формы, вытягивание одного конца столбика, сплющивание, прищипывание, примазывание (объёмные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусок, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Комбинирование работы: бумага и пластилин.

**Работа с природными материалами**

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину).

Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы), и правила работы с ними. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объёмные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объёмные изделия).

Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.

**Работа с бумагой и картоном**

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/ гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

***Разметка бумаги.*** Экономная разметка бумаги. Приёмы разметки:

- разметка с помощью шаблонов. Понятие "шаблон". Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертёжных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Их применение и устройство. Понятия: " линейка", "угольник", "циркуль";

- разметка с опорой на чертёж. Понятие "чертёж". Линии чертежа. Чтение чертежа.

**Вырезание ножницами из бумаги.** Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы с ножницами. Удержание ножниц. Приёмы вырезания ножницами: "разрез по короткой прямой линии", "разрез по короткой наклонной линии", "надрез по короткой прямой линии", "разрез по длинной линии", "разрез по незначительно изогнутой линии"; "округление углов прямоуголных форм"; "вырезание изображений предметов, имеющих округлую форму"; "вырезание по совершенной кривой линии (кругу)". Способы вырезания: "симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам"; "симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз"; "тиражирование деталей".

**Обрывание бумаги.** Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозайка). Обрывание по контуру (аппликация).

**Складывание фигурок из бумаги**  (оригами). Приёмы сгибания бумаги: "сгибание треугольника пополам", "сгибание квадрата с угла на угол", "сгибание прямоугольной формы пополам"; "сгибание сторон к середине"; "сгибание углов к центру и середине"; "сгибание по типу гармошки; "вогнуть внутрь", "выгнуть наружу".

**Сминание и скатывание бумаги** в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объёмная аппликация).

**Конструирование из бумаги и картона** (из плоскостных деталей; на основе геометрических тел (цилиндра и конуса), изготовление коробок).

**Соединение деталей изделия.** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приёмы клеевого соединения: "точечное", "сплошное". Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

**Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения ***о нитках*** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

***Наматывание ниток*** на картинку (плоские игрушки, кисточки).

***Связывание ниток в пучок*** (ягоды, фигурки человечком, цветы).

***Шитьё.*** Инструменты для швейных работ. Приёмы шитья: "игла вверх-вниз".

***Вышивание.*** Что делают из ниток. Приёмы вышивания: вышивка прямой строчкой, вышивка прямой строчкой в два приёма, вышивка стежком вперёд иголку с перевивом, вышивка строчкой косого стежка в два приёма.

Элементарные сведения о **тканях.** Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани. Мнётся, утюжится. Лицевая и изнаночная сторона ткани. Шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие. Режутся ножницами. Прошиваются иголками. Сматываются в рулоны, скручиваются. Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьёт из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с тканью (раскрой, шитьё, вышивание, аппликация на ткани, окрашивание, набивка рисунка).

***Раскрой деталей из ткани.*** Понятие "лекало". Последовательность раскроя деталей из ткани.

***Шитьё.*** Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

***Ткачество.*** Как ткани ткут. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

***Скручивание ткани.*** Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

***Отделка изделий из ткани.*** Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Комбинированные работы: бумага и нитки, бумага и ткань; бумага и пуговицы.

**Работа с древесными материалами**

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия "дерево" и "древесина". Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Комбинированные работы: бумага и древесные материалы.

**Работа с металлом**

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (чёрные, цветные, лёгкие, тяжёлые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

***Работа с алюминиевой фольгой.*** Приёмы обработки фольги: "сминание", "сгибание", "сжимание", "скручивание", "скатывание", "разрывание", "разрезание".

**Работа с проволокой**

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнётся). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приёмы работы с проволокой: "сгибание волной", "сгибание в кольцо", "сгибание в спираль", "сгибание вдвое, втрое, вчетверо", "намотка на карандаш", "сгибание под прямым углом".

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Комбинированные работы: проволока, пластилин, скорлупа ореха.

**Работа с металлоконструктором**

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы, планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвёртка).

**Картонажно-переплётные работы**

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплёте. Способы окантовки картона: "окантовка картона полосками бумаги", "окантовка картона листом бумаги".

**Ремонт одежды**

Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

**Содержание учебного предмета "Технология. Ручной труд" в 4 классе**

Учебный материал для третьего класса спланирован с учётом повторения, закрепления и совершенствования знаний, умений и навыков, полученных школьниками во втором классе. Особенностью обучения в третьем классе является расширение спектра видов работы. Включены новые виды: "работа с проволокой", "работа с древесиной", "работа с металлом и металлоконструктором". Программный материал направлен на формирование у умственно отсталых обучающихся представлений о видах труда, близких к деятельности столяра, переплётчика, слесаря, швеи.

В третьем классе формирование первоначальных трудовых навыков завершается, но по-прежнему в течение всего года активно ведётся работа по поддержанию интереса к труду в самых различных формах. Большая роль в этом принадлежит учителю, который должен использовать разные методы подачи учебного материала, вносить в обучение элементы занимательности и игры, давать посильные и общественно значимые задания, бережно относиться к результатам детской деятельности.

Отличительной особенностью обучения в третьем классе является увеличение степени самостоятельности обучающихся. Анализ образцов изделий предлагается проводить самостоятельно. В помощь детям при создании полного и отчётливого образа будущего изделия будут вспомогательные вопросы учителя или сформулированные вопросы в учебнике. Продолжается работа по выработке навыков составления стандартного плана работы (разметка детали, выделение детали из заготовки, формообразование, сборка изделия, отделка изделия) с опорой на графические предметно-операционные планы.

Школьники с проблемами в умственном развитии ограничены в выборе профессии, поэтому требуются значительные усилия по их профессиональной ориентации. Начиная с третьего класса, усиливается работа по пробуждению интереса именно к тем профессиям, обучение которым организовано в каждой конкретной образовательной организации. В связи с этим программой предусматривается организация и проведение экскурсий в школьные мастерские.

Как и в предыдущие годы, ведётся систематическое наблюдение за обучающимися, отмечаются их достижения и трудности, выявляются причины этих трудностей. Виды ручного труда в третьем классе, близкие к деятельности столяра, слесаря, швеи, позволяют учителю выявлять склонность каждого обучающегося к той или иной профессии.

**Работа с природными материалами**

Содержание программного материала по этому виду труда позволит закрепить познавательные сведения об уже знакомых школьникам природных материалах (сухие листья, шишки, скорлупа грецкого ореха), их свойствах. Познакомить с правилами заготовки природных материалов.

Продолжается работа по совершенствованию практических умений и навыков создания аппликации и многодетальных объёмных изделий из природных материалов с применением специальных инструментов, приспособлений и других поделочных материалов (шило, палочки с заострёнными концами, пластилин, клей и др.).

**Работа с бумагой и картоном**

Содержание программного материала по этому виду ручного труда позволяет закреплять знания обучающихся об уже известных им сортах бумаги (бумага для печати, письма, рисования, гигиеническая) и знакомить с новыми (наждачная бумага). Расширяются представления о назначении и применении бумаги, видах работы с бумагой (аппликация, объёмное конструирование) и технологических операциях (разметка деталей, выделение деталей из заготовки, формообразование, сборка изделия, отделка изделия). Совершенствуются технические приёмы сгибания, сминания, обрывания, вырезания из бумаги.

Продолжается работа по формированию анализирующей, планирующей, контролирующей деятельности. Закрепляются в речи технико-технологические термины и понятия: "аппликация", "бумага", "вырезание из бумаги", "деталь", "изделие", "инструмент", "мозаика", "оригами", "орнамент", "приём", "разметка", "сгиб", "симметрия", "технология изготовления изделия", "технология выполнения приёма", "шаблон" и др.

Используются возможности технических приёмов в коррекции и исправлении недостатков развития мелкой моторики: развитие координации рук, мышечного усилия, дифференциации движений пальцев, влияющие на выработку плавных, точных движений.

**Работа с текстильными материалами**

Знания и умения по данному виду ручного труда углубляются за счёт включения в учебный материал познавательных сведений о новых видах ручных стежков и строчек (строчки прямого и косого стежка и их варианты). Обучение шитью и вышиванию с применением новых видов стежков и строчек. Продолжается работа по повторению, знаний и закреплению навыков работы с нитками и тканью.

**Работа с древесиной**

Особенностью этого вида работы является то, что третьеклассники впервые знакомятся с новым для них материалом, новыми инструментами, приёмами труда. Всё это требует тщательно продуманной системы уроков, с тем, чтобы с самого начала изучения данного раздела ручного труда заинтересовать школьников и вызвать положительное отношение к работе с древесиной.

Содержание работы направлено на ознакомление их с назначением и применением древесины. Элементарные технические сведения позволят школьникам усвоить понятия "дерево" и "древесина". Выполняя задания, школьники познакомятся с простейшими способами обработки древесины (зачистка, шлифовка), ручными инструментами и приспособлениями (напильник, наждачная бумага) и технико-технологической терминологией.

Задания на первоначальном этапе не должны быть сложными, они носят ознакомительный, тренировочный характер.

**Работа с проволокой**

Содержание нового для третьеклассников вида работы состоит в ознакомлении их с назначением и применением проволоки. Элементарные технические сведения позволят сформировать у школьников представления о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная); изучить её физические свойства (сгибается, ломается, отрезается кусачками; толстая и тонкая, мягкая и жёсткая); овладеть приёмами работы с ней (сгибание волной, в кольцо, в спираль, намотка на карандаш, сгибание под прямым углом плоскогубцами); ознакомиться с инструментами, применяемыми при её обработке (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки).

Практические работы с проволокой тесно взаимосвязаны с другими общеобразовательными предметами: математикой, изобразительным искусством, развитием речи. Так, в процессе работы с проволокой часто возникает необходимость использовать такие математические понятия, как "прямая линия", "отрезок", "угол", "форма", "величина", "цифры" и др. Изготовление букв из проволоки и составление из них слов влияет на совершенствование у школьников зрительного образа букв, а также их начертания. Создание стилизованных художественных образов предметов реальной действительности влияет на развитие воссоздающего и творческого воображения.

Этот вид работы имеет большое коррекционно - развивающее значение, так как на этих занятиях проводится работа по формированию умений анализировать свойства и качества предметов, планировать и контролировать действия. Практические действия с проволокой корригируют моторику мелких мышц рук.

**Работа с металлоконструктором**

Содержание нового раздела даёт возможность познакомить третьеклассников с элементарными сведениями о профессии слесаря. Слесарно-сборочные работы – это монтажные и демонтажные работы, выполняемые при сборке и ремонте машин и других объектов. Разнообразные соединения деталей выполняются при сборке машин и других объектов. На примере работы с набором "Металлический конструктор" школьникам объясняется принцип ряда сборочных операций (подбор планок по количеству отверстий, соединение деталей винтами и гайками, завинчивание и отвинчивание гаек пальцами и инструментами). При выполнении сборочных работ у школьников формируются двигательные навыки, вырабатывается точность, ритмичность движений.

**3. Тематическое планирование учебного предмета "Труд (технология)"**

**в 4 классе.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Содержание | Количество часов на освоение каждой темы |
|  | **1 четверть (16 часов)** |  |
| 1. | Повторение познавательных знаний о бумаге и картоне. | 1. |
| 2. | Виды и свойства бумаги. Составление коллекции бумаги. Тб | 1. |
| 3. | Складывание из треугольников. Рыбка. | 1. |
| 4. | Аппликация "Рыбки в аквариуме". Т. б | 1. |
| 5. | Складывание из треугольников. Геометрическая фигура-раскладка. Т. б. | 1. |
| 6. | Разметка деталей с помощью линейки. Геометрический конструктор. Т. б. | 1. |
| 7. | Разметка деталей с помощью линейки. Геометрический конструктор. Т. б. | 1. |
| 8. | Разметка округлых деталей по шаблонам. Цыплёнок в скорлупе. Т. б. | 1. |
| 9. | Вычерчивание окружностей с помощью циркуля. Летающий диск. Т. б. | 1. |
| 10. | Вычерчивание окружностей с помощью циркуля. Аппликация "Попугай". Т. б. | 1. |
| 11. | Аппликация "Попугай". Т. б. Завершение работы. | 1. |
| 12. | Виды, свойства, цвет ткани. Т. б. | 1. |
| 13. | Виды работы с тканью. Т. б. | 1. |
| 14. | Игрушка "Кукла -скрутка" Т. б. | 1. |
| 15. | Салфетка с аппликацией. Т. б. | 1. |
| 16. | Салфетка с аппликацией. Завершение работы. Т. б. | 1. |
|  | **2 четверть (16 часов)** |  |
| 17. | Развёртка изделий. Конверт для писем с клеевым соединением деталей. Тб. | 1. |
| 18. | Сгибание бумаги. Конверт для писем без клеевого соединения деталей. Т. б | 1. |
| 19. | Разметка геометр. орнамента с помощью угольника. "Коврик". Т. б. | 1. |
| 20. | Изготовление закладок из бумаги и картона. Закладки с геометрическим узором. Т. б. | 1. |
| 21. | Изготовление закладок из бумаги и картона. Закладка со свободным плетением. Т. б. | 1. |
| 22. | Изготовление закладок из бумаги и картона. Закладка с зигзагообразным плетением. Т. б. | 1. |
| 23 | Соединение деталей строчкой косого стежка. Закладка из фотоплёнки. Т. б | 1. |
| 24. | Изделие "Салфетка - прихватка". Т. б. | 1. |
| 25. | Изделие "Салфетка - прихватка". Завершение работы. Т. б. | 1. |
| 26. | Виды, свойства, цвет, применение металла. Т. б. | 1. |
| 27. | Сжимание, сминание, скручивание металлической фольги. Изделие "Дерево". Т. б. | 1. |
| 28. | Изделие "Бабочка". Т. б. | 1. |
| 29. | Деление круга на равные части с помощью сгибания. Складная ёлочная игрушка. Т. б. | 1. |
| 30. | Деление круга на равные части. Ёлочное украшение. Т. б. | 1. |
| 31. | Тиражирование деталей. Игрушка "Матрёшка". Т. б. | 1. |
| 32. | Игрушка "Матрёшка". Т. б. Завершение работы. | 1. |
|  | **3 четверть (20 часов)** |  |
| 33. | Складывание из бумаги. Изделие "Снежинка". Т. б. | 1. |
| 34. | Выполнение разметки с опорой на чертёж. Летающая модель "Планер". Т.б. | 1. |
| 35. | Чтение чертежа. Летающая модель "Самолёт". Т. б. | 1. |
| 36. | Связывание ниток в пучок. Изделие "Цветок из ниток". Т.б | 1. |
| 37. | Изготовление аппликации Цветы". Т. б. | 1. |
| 38. | Изделие из ниток "Помпон". Т. б. | 1. |
| 39. | Экскурсия в школьную мастерскую. Т. б. | 1. |
| 40. | Изгибание проволоки. Изделия "Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков. Т. б. | 1. |
| 41. | Сборка изделий из разных материалов. Изделие "Паук". Т. б. | 1. |
| 42. | Изготовление подставки по горячие блюда. Т. б. | 1. |
| 43. | Изготовление праздничной открытки. Т. б. | 1. |
| 44. | Аппликация из цветной бумаги «Рыбка».Т. б. | 1. |
| 45. | Изготовление поздравительной открытки к 8 марта. Т. б. | 1. |
| 46. | Изготовление сувениров к 8 марта. Т. б | 1. |
| 47. | Складывание из бумаги . Изделие "Открытая коробочка." Т. б. | 1. |
| 48. | Изготовление коробочка на основе базовой формы "Блин". Т. б. | 1. |
| 49. | Экскурсия в столярные мастерские. | 1. |
| 50. | Заготовка и свойства древесины. | 1. |
| 51. | Аппликация из карандашной стружки "Цветок". Т. б. | 1. |
| 52. | Аппликация из древесных заготовок "Дом". Т. б. | 1. |
| 53. | **4 четверть (16 часов)** |  |
| 54. | Пришивание пуговиц. Т. б. | 1. |
| 55. | Отделка изделий пуговицами. Т. б. | 1. |
| 56. | Изготовление и пришивание вешалки.Т. б. | 1. |
| 57. | Изготовление игрушки «Капитошка." Т. б. | 1. |
| 58. | Изготовление игрушки "Капитошка." Завершение работы. Т. б. | 1. |
| 59. | Зашивание простого разрыва. Т. б | 1. |
| 60. | Ремонт книг. Т. б. | 1. |
| 61. | Изготовление записной книжки - раскладушки с переплётной крышкой.. Т. б. | 1. |
| 62. | Изготовление записной книжки- раскладушки. Т. б. Завершение работы. | 1. |
| 63. | Экскурсия в школьные швейные мастерские. Т. б. | 1. |
| 64. | Виды ручных стежков. Повторение. Т. б. | 1. |
| 65. | Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Т. б. | 1. |
| 66. | Изделие "Подушечка для игл". Т. б. | 1. |
| 67. | Изделие "Подушечка для игл". Завершение работы. Т. б. | 1. |
| 68. | Изделие "Тряпичная игрушка- подушка". Т. б. | 1. |

**1.Результаты освоения курса «Культура безопасности жизнедеятельности».**

В результате изучения курса по данной программе к концу обучения в начальной школе у обучающихся будут сформированы предметные знания, умения, навыки, представления, предусмотренные программой курса, а также личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

**Личностными результатами** являются:

* развитие личностных, в том числе духовных и физических, качеств, обеспечивающих защищенность жизненно важных интересов личности от внешних и внутренних угроз;
* формирование потребности соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила безопасности;
* воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей природной среды, личному здоровью как к индивидуальной и общественной ценности.

**Метапредметными результатами** являются:

* овладение умениями формулировать личные понятия о безопасности; анализировать причины возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций; обобщать и сравнивать по следствия опасных и чрезвычайных ситуаций; выявлять причинно-следственные связи опасных ситуаций и их влияние на безопасность жизнедеятельности человека;
* овладение обучающимися навыками самостоятельно определять цели и задачи по безопасному поведению в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях, выбирать средства реализации поставленных целей, оценивать результаты своей деятельности в обеспечении личной безопасности;
* формирование умения воспринимать и перерабатывать информацию, генерировать идеи, моделировать индивидуальные подходы к обеспечению личной безопасности в повседневной жизни и в чрезвычайных ситуациях;
* приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации в области безопасности с использованием различных источников и новых информационных технологий;
* развитие умения выражать свои мысли и способности слушать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;
* освоение приемов действий в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;
* формирование умений взаимодействовать с окружающими, выполнять различные социальные роли во время и при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций.

**Предметными результатами** являются:

*1. В познавательной сфере:*

* + знания об опасных и чрезвычайных ситуациях;
  + о влиянии их последствий на безопасность личности, общества и государства;
  + о государственной системе обеспечения защиты населения от чрезвычайных ситуаций;
  + об организации подготовки населения к действиям в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций;
  + о здоровом образе жизни;
  + об оказании первой медицинской помощи при неотложных состояниях;
  + о правах и обязанностях граждан в области безопасности.

*2. В ценностно-ориентационной сфере:*

• умения предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их появления, а также на основе анализа специальной информации, получаемой из различных источников;

• умения применять полученные теоретические знания на практике — принимать обоснованные решения и вырабатывать план действий в конкретной опасной ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей;

• умения анализировать явления и события природного, техногенного и социального характера, выявлять причины их возникновения и возможные последствия, проектировать модели личного безопасного поведения.

*3. В коммуникативной сфере:*

• умения информировать о результатах своих наблюдений, участвовать в дискуссии, отстаивать свою точку зрения, находить компромиссное решение в различных ситуациях.

***учащиеся должны знать:***

* правила перехода дороги;
* правила движения на велосипедах;
* правила безопасного поведения при следовании железнодорожным транспортом, обязанности пассажиров;
* основные правила поведения на воде, при купании, при отдыхе у воды, при катании на лодке;
* способы и средства спасания утопающих, основные спасательные средства;
* как ориентироваться на местности;
* как организовать безопасную переправу через водную преграду: меры пожарной безопасности при разведении костра;
* когда следует вызвать «скорую помощь» и порядок её вызова;
* основные понятия- «здоровье», «здоровый образ жизни»
* факторы, влияющие на состояние здоровья- (курение, алкоголь, токсикомания).

**учащиеся должны уметь:**

* правильно переходить дорогу, перекрёсток;
* ориентироваться на местности: определять стороны горизонта по компасу и местным признакам;
* определять расстояние по карте и по местности;
* организовать безопасную переправу через небольшой ручей или канаву;
* завязать 1-2 вида узлов;
* развести и погасить костёр;
* вызвать «скорую помощь», оказать первую помощь при порезах и ссадинах, ушибах, небольшом ожоге, при попадании инородного тела в глаз, ухо или нос, при укусе насекомыми, собакой, кошкой, при кровотечении из носа;
* оказать первую помощь при травме опорно-двигательного аппарата (кисти рук, бедра, колена).

**2. Содержание курса «Культура безопасности жизнедеятельности» 4 класс**

**1. Основы здорового образа жизни**

*1.1. Основные понятия «здоровье» и «здоровый образ жизни».*

Понятие о здоровье и факторы, влияющие на него. Основы здорового образа жизни и безопасность человека. Режим дня. Здоровое питание. Профилактика переедания, пищевых отравлений.

*1.2. Инфекционные болезни.*

Инфекционные болезни. Пути передачи инфекционных заболеваний.

*1.3. Вредные привычки, их влияние на здоровье. Профилактика*

Курение и его влияние на состояние здоровья. Алкоголь и его влияние на умственную и физическую работоспособность человека.

**2. Основы медицинских знаний н оказание первой медицинской помощи**

*2.1. Основные виды травм у детей младшего школьного возраста, первая медицинская помощь.*

Основные виды травм у детей младшего школьного возраста. Первая медицинская помощь. Переломы вывихи и растяжение связок. Когда следует вызывать «скорую помощь» и порядок ее вызова.

Первая медицинская помощь при ушибах, сотрясение мозга, попадании инородных тел в глаз, ухо, нос.

Первая медицинская помощь при укусах насекомых, собак, кошек.

Первая медицинская помощь при наружном кровотечении. Правила обработки ран. Перевязка ран.

Оказание первой медицинской помощи при ожогах и обморожении. Оказание первой медицинской помощи при отравлении.

*2.2. Практические занятия по отработке навыков оказания первой медицинской помощи*

Первая медицинская помощь при травмах опорно-двигательного аппарата (при травме кисти руки, бедра, колена).

**3. Опасные ситуации, возникающие в повседневной жизни, правила поведения учащихся**

*3.1. Безопасное поведение на улицах и дорогах*

Безопасность пешеходов при движении по улицам и дорогам.

Элементы улиц и дорог. Дорожная разметка. Правила перехода улиц и дорог. Перекрестки.

Соблюдение правил движения велосипедистами. Причины дорожно-транспортного травматизма.

Государственная инспекция безопасности дорожного движения (ГИБДД).

Железнодорожный транспорт, его особенности, безопасное поведение при следовании железнодорожным транспортом, обязанности пассажира.

*3.2. Безопасное поведение на природе*

Ориентирование на местности. Понятие ориентира. Определение сторон горизонта по компасу, по солнцу, часам и местным предметам.

Безопасная переправа через водную преграду.

Умение вязать узлы.

Костер. Меры пожарной безопасности при разведении костра.

Основные спасательные средства.

**3. Тематическое планирование учебного предмета «Культура безопасности жизнедеятельности» в 4 классе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Содержание** | Кол-во часов |
|  | **Основы здорового образа жизни - 7 часов** | 1 |
| 1 | Основные понятия «здоровье» и «здоровый образ жизни». Факторы, влияющие на здоровье. | 1 |
| 2 | Основы здорового образы жизни и безопасность человека. Режим дня. Здоровое питание. | 1 |
| 3 | Профилактика переедания, пищевых отравлений. | 1 |
| 4 | Инфекционные болезни. Пути передачи инфекционных заболеваний. | 1 |
| 5 | Вредные привычки, их влияние на здоровье. Профилактика вредных привычек. | 1 |
| 6 | Курение и его влияние на состояние здоровья. | 1 |
| 7 | Алкоголь и его влияние на умственную и физическую работоспособность человека. | 1 |
|  | **Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи – 10 часов** |  |
| 8 | Основные виды травм у детей младшего школьного возраста, первая медицинская помощь. | 1 |
| 9 | Переломы, вывихи и растяжения связок. | 1 |
| 10 | Когда следует вызывать «скорую помощь» и каков порядок ее вызова. | 1 |
| 11 | Кровотечение, первая медицинская помощь. | 1 |
| 12 | Ушибы, сотрясение мозга, попадание инородных тел в глаз, ухо, нос, первая медицинская помощь. | 1 |
| 13 | Первая медицинская помощь при укусах насекомых, собак, кошек. | 1 |
| 14 | Первая медицинская помощь при наружном кровотечении. Правила обработки ран. Перевязка ран. | 1 |
| 15 | Оказание первой медицинской помощи при ожогах и обморожении. | 1 |
| 16 | Оказание первой медицинской помощи при отравлении. | 1 |
| 17 | Первая медицинская помощь при травмах опорно-двигательного аппарата. | 1 |
|  | **Опасные ситуации, возникающие в повседневной жизни, правила поведения учащихся – 17 часов** |  |
| 18 | Безопасность пешеходов при движении по дорогам. | 1 |
| 19 | Элементы дорог. Дорожная разметка. | 1 |
| 20 | Правила перехода дорог. Перекрестки. | 1 |
| 21 | Соблюдение правил движения велосипедистами. | 1 |
| 22 | Причины дорожно-транспортного травматизма. | 1 |
| 23 | Государственная инспекция безопасности дорожного движения. | 1 |
| 24 | Железнодорожный транспорт, его особенности, безопасное поведение при следовании железнодорожным транспортом, обязанности пассажира. | 1 |
| 25 | Ориентирование на местности. Понятие ориентира. | 1 |
| 26 | Определение сторон горизонта по компасу, солнцу, часам и местным предметам. | 1 |
| 27 | Безопасная переправа через водную преграду. | 1 |
| 28 | Умение вязать узлы. | 1 |
| 29 | Костер и его виды. Огонь- друг или враг? | 1 |
| 30 | Костер. Меры пожарной безопасности при разведении костра | 1 |
| 31 | Костер в лесу и его последствия. | 1 |
| 32 | Основные спасательные средства | 1 |
| 33 | Закрепление пройденного материала | 1 |
| 34 | Заключительный урок. | 1 |

**1. Планируемые результаты освоения учебного предмета " Информатика"4-й класс**

*Личностные результаты.*

**К концу обучения учащиеся должны знать:**

* правила техники безопасности;
* правила работы за компьютером;
* назначение и работу графического редактора PAINT;
* назначение и работу стандартных программ «Блокнот» и «Калькулятор»;
* возможности текстового редактора WORD;
* понятие информации, свойства информации;
* назначение и работу программы PowerPoint;
* Основные блоки клавиш;
* Компьютерные сети;
* информационные процессы;
* понятие информации, свойства информации;
* типы моделей;
* основные понятия логики;
* устройство персонального компьютера, основные блоки;
* устройства ввода и вывода информации;
* основные операционные системы и их отличия;
* определение файла и файловой системы;
* классификации вирусов;
* способы защиты информации;
* понятие алгоритм;
* свойства алгоритмов;

**должны уметь:**

* соблюдать требования безопасности труда и пожарной безопасности;
* включить, выключить компьютер;
* работать с устройствами ввода/вывода (клавиатура, мышь, дисководы);
* набирать информацию на русском регистре;
* запустить нужную программу, выбирать пункты меню, правильно закрыть программу.
* работать с программами WORD, PAINT, Блокнот, Калькулятор
* работать со стандартными приложениями Windows;
* Создавать презентации;
* пошагово выполнять алгоритм практического задания;
* осуществлять поиск информации на компьютере;
* осуществлять поиск информации в интернете, выделять из общего списка нужные фрагменты;
* работать с программами PowerPoint, Черепашка, Чертежник.
* работать с разными видами информации
* строить суждения;
* решать логические задачи;
* находить сходства и отличия реальных объектов и их моделей;
* работать с основными блоками компьютера, и подключать их;
* пользоваться устройствами ввода и вывода информации, подключать их к компьютеру;
* запускать операционные системы Windows. Linux. MacOS ;
* работать с файлами (создавать, сохранять, осуществлять поиск);
* пользоваться антивирусными программами;
* осуществлять ручной поиск вредоносных программ
* распознавать некоторые вирусы
* составлять алгоритмы;
* реализовывать алгоритмы
* решать задачи с использованием блок-схем
* осуществлять отбор нужной информации.

*Метапредметные результаты:*

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникативных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, окружающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного ученого предмета.

*Личностные УУД:*

- положительно относиться к учению, к познавательной деятельности, желание

приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся, осознавать

свои трудности и стремиться к их преодолению, осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, созидательном процессе;

- осознавать себя как индивидуальность и одновременно как члена общества, признавать для себя общепринятые морально-этических нормы;

- осознавать себя как гражданина, как представителя определённого народа, определённой культуры, интерес и уважение к другим народам.

*Регулятивные УУД:*

-         самостоятельно формулировать тему и цели урока;

-         составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

-         работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

-         в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

*Познавательные УУД:*

-         перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

-         пользоваться словарями, справочниками;

-         осуществлять анализ и синтез;

-         устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения;

*Коммуникативные УУД:*

-         адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.

-         высказывать и обосновывать свою точку зрения;

-         слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

-         договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.

**2. Содержание курса «Информатика» 4 класс**

**Тема 1. Вводное занятие**

Техника безопасности. Правила работы за компьютером. Понятие информации, свойства информации.

**Тема 2. Устройство ПК.** Монитор. Системный блок. Кулер (система охлаждения). Дисковод. Блок питания. Бесперебойник. Внешние устройства. Устройство персонального компьютера, основные блоки. Включение, выключение компьютера.

Работать с основными блоками компьютера, их подключение. Пошаговое выполнение алгоритма практического задания.

**Тема 3. Устройства вода и вывода информации**. Манипулятор мышь. Клавиатура. Принтер (виды), сканер. Дисковые накопители. Колонки. Микрофон. Работать с устройствами ввода/вывода (клавиатура, мышь, дисководы). Набор информации на русском регистре. Пошаговое выполнение алгоритма практического задания.

**Тема 4. Операционные системы.** Windows.Linux.MacOS. Отличие операционных систем.

со стандартными приложениями Windows. Запуск операционных системы Windows. Linux. MacOS. Работа с программами WORD, PAINT, Блокнот, Калькулятор. Создание презентации. Осуществление поиска информации на компьютере. Пошаговое выполнение алгоритма практического задания.

**Тема 5. Файл.** Работа с файлами. Типы файлов. Запуск нужных программ, выбор пунктов меню, правильное закрытие программы. Определение файла и файловой системы.

**Тема 6. Файловая система.** Файловая таблица. Работа с файлами (создание, сохранение, осуществление поиска).

**Тема 7. Защита информации.** Информационные угрозы. Программные средства защиты информации. Аппаратные средства защиты информации.

**Тема 8. Вирусы.** Классификация вирусов. Наиболее опасные вирусы. Осуществление ручного поиска вредоносных программ. Распознавать некоторых вирусов.

**Тема 9. Алгоритмы.** Что такое алгоритмы? Примеры алгоритмов. Примеры использования алгоритмов в повседневной жизни. Составление словесных алгоритмов. Описание алгоритмов. Основные свойства алгоритмов. Блок-схемы. Составление алгоритмов с помощью блок-схем. Решение задач. Повторение.

**3. Тематическое планирование «Информатика» 4 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** | **Количество часов** | |
| **Теоритическая работа** | **Практическая работа** |
|  | **4 класс** | | |
| 1. | Вводное занятие | **1** | **0** |
| 2. | Устройство ПК | **5** | **2** |
| 3. | Устройства ввода и вывода информации | **3** | **2** |
| 4. | Операционные системы | **1** | **3** |
| 5. | Файл | **1** | **1** |
| 6. | Файловая система | **1** | **1** |
| 7. | Защита информации | **2** | **1** |
| 8. | Вирусы | **2** | **0** |
| 9. | Алгоритмы | **4** | **4** |
|  | **Итого** | **34** | |