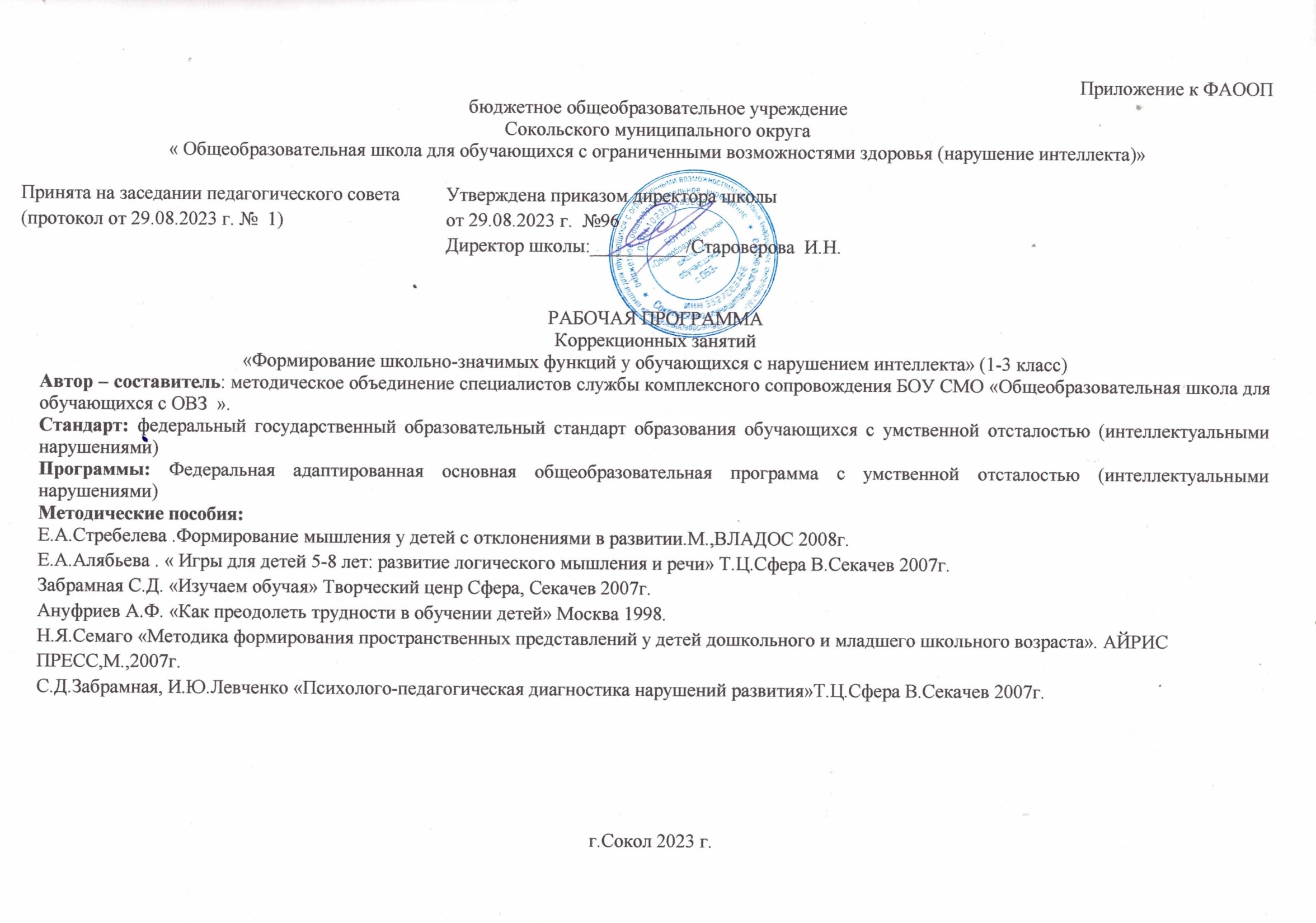
**Пояснительная записка.**

Коррекционная программа составлена для учащихся 1-3 классов с ограниченными возможностями здоровья (умственная отсталость-нарушение интеллекта).

Уровень развития школьно-значимых функций не только существенно влияет на темп и качество формирования навыков письма, чтения и счета, но и в значительной мере определяет успешность овладения школьными общеучебными и предметными умениями, полноценность усвоения учебного материала начального этапа обучения. Недостатки в развитии данных функций встречаются у детей как изолированно, так и в комплексе.

**Целью**  данной программы является обеспечение специализированной помощи учащимся начальных классов, которые испытывают значительные трудности в овладении учебными знаниями, умениями, навыками.

Специализированная помощь учителя –дефектолога направлена на формирование основных сенсорных эталонов, пространственно-временных представлений, развитие и коррекция основных процессов высшей нервной деятельности учащихся : памяти, внимания, воображения и ряда других важных психических функций, которые помогают развивать познавательную деятельность у ребенка. Развитие мелкой моторики и графомоторных навыков, формирование умений и навыков, необходимых школьнику для успешного освоения учебной программы.

Задания, составляющие основу программы индивидуальных и групповых занятий по дефектологии, классифицированы по основным целям воздействия. Такая классификация является в некоторой степени условной, поскольку все познавательные процессы (восприятие, мышление, память и т.д.) представляют собой единую систему и развиваются в комплексе. Подробная классификация по целям воздействия, позволяет облегчить выбор заданий, соответствующих целям и задачам конкретных занятий, уровню развития учащихся и их индивидуальным особенностям.

При планировании занятий учитывается тема, поставленные цели, подбираются такие формы работы, которые помогают сделать занятие разнообразным, а выбор упражнений и заданий стимулировали бы познавательную деятельность. Используемый материал строится по концентрическому принципу, постепенно расширяя и углубляя изученные темы.

Систематическое применение технологии имитационного моделирования позволяют решать поставленные задачи, так как игровая форма наиболее доступна для детей, она способствует сглаживанию и сокращению адаптационного периода, а также формирует учебную мотивацию через ситуацию успеха в игровой деятельности. Использование развивающих игр и упражнений в учебном процессе оказывает благотворное влияние на развитие не только познавательной деятельности, но также носит личностно-ориентированную направленность, которая помогает в дальнейшем адаптироваться детям в социуме.

Для более полного усвоения детьми учебного материала, применяются проблемно-поисковые и наглядные методы, так как зрительные образы изучаемого материала быстрее формируются в памяти, чем создаваемые только на основе речевого сообщения; широко используются ИКТ: компьютер.

Одним из главных условий достижения положительного результата является опора на чувственное познание детей, на их личный опыт. Предметы, используемые на занятиях, позволяют сблизить теоретические знания и реальную жизнь.

**Задачи:**

**1.*Обеспечение оптимальных условий для развития личности ребенка путем создания:***

* климата психологического комфорта и эмоционального благополучия;
* развивающей среды, предусматривающей широкий выбор разнообразных форм деятельности, среди которых ребенок может

отыскать наиболее близкие его способностям и задаткам;

* ситуации достижения успеха во внеучебной и учебной деятельности.

***2. Субъектно-ориентированная организация совместной деятельности ребенка и взрослого:***

* опора на личный опыт ученика;
* обеспечение близкой и понятной цели деятельности;
* индивидуальный подход к ребенку, как на индивидуальных, так и на групповых занятиях;
* использование различных видов помощи (стимулирующей, организующей и обучающей);
* организация взаимодействия со сверстниками.

***3. Проведение коррекционно-развивающей работы в рамках ведущей деятельности:***

* стимуляция познавательной активности как средство формирования устойчивой познавательной мотивации;
* использование игровых приемов, элементов соревнования, дидактических игр на всех этапах деятельности ребенка.

**Программа занятий включает следующие основные направления:**

Формирование основных сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и т.д)

Формирование общеинтеллектуальных умений (операции сравнения, обобщения, выделение существенных признаков);

Развитие внимания (устойчивость, концентрация, повышение объема, переключение, самоконтроль и т.д.);

Развитие памяти (расширение объема, устойчивость, формирование приемов запоминания, развитие смысловой памяти);

Развитие восприятия (пространственного, слухового) и сенсомоторной координации;

Формирование учебной мотивации;

Ликвидацию пробелов знаний;

Развитие личностной сферы, в том числе снятие характерных для адаптационного периода тревожности, робости;

Формирование адекватной самооценки, развитие коммуникативных способностей

**Планируемые результаты:**

**1 класс**

***К концу учебного года учащиеся должны уметь:***

**-** ориентироваться в пространстве;

- называть предметы, характеризовать их по основным свойствам(цвету, форме, размеру, вкусу, запаху, материалу);

- полно отвечать на поставленные вопросы;

- составлять простые нераспространенные предложения;

-владеть мыслительными операциями сравнения, объединения, исключения (на наглядном материале).

**2 класс**

***К концу учебного года учащиеся должны уметь:***

-ориентироваться в пространстве, называть местоположение предмета , используя падежно-предложные конструкции;

-составлять простые распространенные предложения;

**-** анализировать простые закономерности;

- выделять в явлении разные особенности;

**-** вычленять в предмете разные качества;

- сравнивать предметы с указанием их сходства и различия по заданным признакам

**3 класс**

***К концу учебного года учащиеся должны уметь:***

-анализировать простые закономерности;

- выделять в явлении разные особенности, видеть и называть свойства предмета;

-проводить несложные аналогии с использованием наглядного материала;

- строить простейшие обобщения;

- складывать узоры по образцу и памяти;

- стремиться к размышлению и поиску;

-переключаться с одного действия на другое4

-осущесвлять частичный контроль своей деятельности.

У**чебно-тематический план занятий 1 класс.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Тема занятия.** | **Количество часов.** | **Основные виды деятельности** | **Примечания** |
| 1. | **Вводное занятие .Давайте познакомимся.** | **1**. | Создание положительного настроя на занятия ; развитие эмоционально-волевой сферы. |  |
|  | **Упражнения на развитие зрительного восприятия.** | **5.** |  |  |
| 2. | Предметы вокруг нас. | 1. | Рассматривание и называние реальных предметов. Выделение в предметах главных и второстепенных признаков. |  |
| 3. | Предметы в нашей жизни. | 1. | Узнавание предметов по заданным признакам (1-3) |  |
| 4. | Сходство и отличие предметов. | 1. | Поиск отличий в сходных изображениях (до 5 отличий); нахождение заданного изображения в ряду сходных. |  |
| 5. | Восприятие целостного образа предмета. Составление целого из частей. Разрезные картинки. | 1. | Составление геометрических фигур и предметных изображений из отдельных частей (от 2 до 8деталей).С опорой на образец и без нее. |  |
| 6. | Восприятие целостного образа предмета. Составление целого предмета из деталей .Аппликация. (Цыпленок. Цветок. Домик) | 1. | Составление изображения предмета без опоры на образец ,с предшествующим обсуждением , с последующим сравнением с образцом и обсуждением ошибок. |  |
|  | **Развитие зрительного восприятия и графомоторных навыков.** | **6.** |  |  |
| 7. | Восприятие цвета. Раскрашивание внутри контура. | 1. | Закрепление понятия об основных цветах. Раскрашивание предметных изображений (шарик, цыпленок, елочка ,и др.) |  |
| 8. | Восприятие формы предмета. Геометрические формы. | 1. | Повторение знакомых геометрических фигур(круг, овал, квадрат, треугольник, прямоугольник, ромб).Обводка по контуру геометрических фигур, поиск геометрических фигур в предметных изображениях. |  |
| 9. | Срисовывание графических образцов разной сложности. | 1. | Рисунок по клеточкам. Упражнения на развитие мелкой моторики. Работа над правильным захватом карандаша. |  |
| 10. | Срисовывание графических образцов разной сложности. | 1. | Упражнения на срисовывание по клеточкам ,развитие мелкой моторики и зрительной координации. |  |
| 11. | Прописывание элементов букв с опорой на образец. | 1. | Упражнения на прописывание элементов строчных и прописных букв с опорой на образец, соединение элементов. Прописывание повторное по памяти без образца. |  |
| 12. | Прописывание элементов букв с опорой на образец. | 1. | Упражнения на прописывание элементов строчных и прописных букв с опорой на образец, соединение элементов. Прописывание повторное по памяти без образца. |  |
|  | **Ориентировка на плоскости и в пространстве . Развитие зрительной координации и графомоторных навыков.** | **7.** |  |  |
| 13. | Упражнения на определение местоположения предмета. | 1. | Определение местоположения предметов и обозначение его с помощью предложных конструкций с предлогами в; на; за; у; под; над. |  |
| 14. | Упражнения на определение местоположения предмета. | 1. | Определение местоположения предметов .Соотнесение позиции предмета и используемого для обозначения предлога «впереди-перед»; «сзади-за»; вверху-над»; «внизу-под» и др. |  |
| 15. | Графический диктант. | 1. | Упражнения в расположении изображений на листе бумаги в соответствии с инструкцией. |  |
| 16, 17. | Ориентировка в схеме тела. | 2. | Уточнение схемы собственного тела. Упражнения на закрепление понятий «право-лево». |  |
| 18, 19. | Упражнения на ориентировку в пространстве. | 2. | Упражнения на определение взаимного расположения предметов по отношению друг к другу. Задание «Найди предмет по описанию его местоположения» |  |
|  | **Развитие мыслительной деятельности.** | **9.** |  |  |
| 20. | Группировка предметов. Объединение в группы по общему признаку. | 1. | Упражнения на формирование умения объединять в группы с использованием наглядного предметного и иллюстративного материала. Заучивание лексических групп предметов. |  |
| 21. | Группировка предметов. Объединение в группы по общему признаку. | 1. | Закрепление лексических групп . Упражнения на объединение предметов в группы . |  |
| 22,  23. | Исключение лишнего. | 2. | Упражнения на умение находить отличительный признак предмета и объяснять доказательно свой выбор. |  |
| 24,  25, 26. | Установление последовательности событий.  1.Части суток.  2.Дни недели.  3.Времена года. | 3. | Упражнения на формирование умения видеть и устанавливать порядок следования событий(с использованием наглядного материала. Серии картинок.) |  |
| 27,28 | Развитие конструктивной деятельности. | 2. | Игры с конструктором. |  |
|  | **Развитие памяти.** | **6.** |  |  |
| 29,  30. | Развитие зрительной памяти. | 2. | Развитие способности запоминать информацию с помощью зрительного анализатора. Игры «Что изменилось?», «Чего не стало?».Упражнения «Нарисуй по памяти»,»Посмотри , запомни, расскажи». |  |
| 31,  32. | Развитие слуховой памяти. | 2. | Развитие способности запоминать информацию с помощью слухового анализатора. Упражнения на запоминание звуков(природных, музыкальных); упражнения на запоминание коротких поэтических текстов и рассказов. |  |
| 33, 34. | Развитие логической памяти. | 2. | Обучение приемам логического запоминания (ассоциации, пиктограммы). |  |
|  | **Формирование произвольного внимания.** | **4.** |  |  |
| 35, 36, 37. | Развитие произвольного внимания.  1.Найди отличия.  2. «Что потерялось?»  3.Лабиринты. | 3. | Работа над концентрацией и устойчивостью внимания. Формирование умения распределять внимание. Упражнения на отработку умения переключаться с одного вида деятельности на другой. |  |
| 38. | «Я внимательный». | 1. | Упражнения , направленные на закрепление навыков произвольного внимания. |  |
|  | **Развитие воображения и работа над правильной речью.** | **6.** |  |  |
| 39-44. | Развитие воображения.  1.Дорисуй картину.  2.Придумай конец истории.  3.Сочиняем сказку.  4. «Модельеры» Костюм для куклы.  5.Дом моей мечты.  6.Я –фантазер. | 6. | Развитие творческого воображения через различные виды деятельности (рисунок, устное сочинение, устное словесное рисование и др.) |  |
|  | **Развитие мелкой моторики.** | **10.** |  |  |
| 45-53. | 1-2.Мозаика.  3-4.Аппликация.  5-6.Игры с конструктором.  7-8.Шнуровки.  9-10.Работа с подручным материалом. | 10 | Развитие тонкой моторики рук, зрительно-двигательной координации, умения работать с простым инструментом(клей, ножницы…). |  |
| **54-57.** | **Комплексные упражнения на закрепление умений и навыков , полученных в течение года.** | **4.** |  |  |
| **58.** | **Итоговое занятие.** | **1.** | Подведение итогов года, игровая программа , нацеленная на проверку сформированности эмоционально-волевой сферы, устойчивости интереса к занятиям и готовности работать дальше. |  |

**Учебно-тематический план занятий 2-й класс.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | **Тема занятия.** | **Количество часов.** | **Основные виды деятельности** | **Примечания** |
| 1. | **Вводное занятие .** | **1**. | Создание положительного настроя на занятия ; развитие эмоционально-волевой сферы. |  |
|  | **Упражнения на развитие зрительного восприятия.** | **5.** |  |  |
| 2. | Скрытые изображения. | 1. | Рассматривание и называние зашумленных изображений знакомых предметов. |  |
| 3. | Предметы в нашей жизни. | 1. | Узнавание предметов по заданным признакам (3-5) |  |
| 4. | Сходство и отличие предметов. | 1. | Поиск отличий в сходных изображениях (до 10 отличий); нахождение заданного изображения в ряду сходных. |  |
| 5. | Восприятие целостности сюжетной картины. Составление целого из частей. Поиск недостающих деталей. | 1. | Составление геометрических фигур и предметных изображений из отдельных частей ( до 10 деталей). Составление плоских и объемных фигур. |  |
| 6. | Восприятие целостного образа предмета. Составление целого предмета из деталей .Аппликация. (Человек) | 1. | Составление изображения предмета без опоры на образец ,с предшествующим обсуждением , с последующим сравнением с образцом и обсуждением ошибок. |  |
|  | **Развитие зрительного восприятия и графомоторных навыков.** | **6.** |  |  |
| 7. | Восприятие цвета. Раскрашивание внутри контура с подбором нужного цвета. | 1. | Закрепление понятия об основных цветах. Понятие оттенков основных цветов. Раскрашивание предметных изображений (картинка с простым сюжетом.) |  |
| 8. | Восприятие формы предмета. Геометрические формы. Построение геометрических фигур с использованием линейки. | 1. | Повторение знакомых геометрических фигур(круг, овал, квадрат, треугольник, прямоугольник, ромб).Обводка по контуру геометрических фигур и вычерчивание фигур с помощью линейки. |  |
| 9. | «Веселые клеточки». Срисовывание графических образцов разной сложности. | 1. | Рисунок по клеточкам. Упражнения на развитие мелкой моторики. Работа над проведением четкой , ровной линии.. |  |
| 10. | «Веселые клеточки». Срисовывание графических образцов разной сложности (по выбору обучающихся). | 1. | Упражнения на срисовывание по клеточкам ,развитие мелкой моторики и зрительной координации. |  |
| 11. | Обводка по контуру и дописывание сложных элементов.. | 1. | Упражнения на прописывание элементов строчных и прописных букв,а также сложных элементов (с опорой на образец, соединение элементов). Прописывание повторное по памяти без образца. |  |
| 12. | Отработка навыков письма букв. | 1. | Упражнения на прописывание элементов строчных и прописных букв с опорой на образец, соединение элементов. Прописывание повторное по памяти без образца. |  |
|  | **Ориентировка на плоскости и в пространстве . Развитие зрительной координации и графомоторных навыков.** | **7**. |  |  |
| 13,14 | Графическое изображение направлений. Ориентировка на плоскости. | 2. | Вычерчивание направлений на листе бумаги по инструкции учителя. Задания на расстановку предметов на плоскости по инструкции и плану. Игра «Расставляем мебель в комнате». |  |
| 15, 16. | Упражнения на определение местоположения предмета на листе бумаги .Графические диктанты. | 2. | Графические диктанты на расположение изображений на листе бумаги в направлениях «верх-низ», «право-лево», «между, в центре». |  |
| 17,18. | Графический диктант по клеточкам. | 2. | Упражнения на листе бумаги в соответствии с инструкцией. |  |
| 19. | Упражнения на ориентировку в пространстве и на плоскости (закрепление). | 1. | Упражнения на закрепление полученных навыков ориентировки. |  |
|  | **Развитие мыслительной деятельности.** | **9.** |  |  |
| 20, 21. | Объединение и классификация. | 2. | Упражнения на формирование умения объединять в группы с использованием наглядного предметного и иллюстративного материала. Закрепление известных и заучивание новых лексических групп предметов. Выполнение упражнений с использованием наглядного и словесного материала. |  |
| 22, 23. | Исключение лишнего.  1.Найди лишний предмет. Упражнения с использованием наглядного материала.  2.Найди лишнее слово. Упражнения с использованием словесного материала. | 2. | Упражнения на формирование умения находить лишнее и добавлять недостающее. Выполнение упражнений с использованием наглядного и словесного материала. |  |
| 24, 25, 26. | Установление последовательности событий.  1.Установление последовательности событий по серии картинок.  2.Восстановление нарушенного порядка событий в знакомой сказке.  3.Восстановление нарушенного порядка событий в коротких рассказах с понятным сюжетом. | 3. | Упражнения на формирование умения видеть и устанавливать порядок следования событий(с использованием наглядного материала. Серии картинок.) Развитие речи : составление небольших историй по серии картинок , объединенных сюжетом. |  |
| 27, 28 | Развитие конструктивной деятельности. | 2. | Игры с конструктором. |  |
|  | **Развитие памяти.** | **5.** |  |  |
| 29, 30, 31. | Развитие опосредованного запоминания.  1.Ассоциации.  2.Рисуем и запоминаем .  3.Выбираем картинку. | 3. | Развитие логической памяти с использованием логических приемов и методов запоминания. |  |
| 32, 33. | Развитие логической памяти. | 2. | Обучение приемам логического запоминания (ассоциации, пиктограммы). |  |
|  | **Формирование произвольного внимания.** | **4.** |  |  |
| 34, 35, 36. | Развитие произвольного внимания.  1.Лабиринты.  2.Упражнение «Будь внимателен на дороге!»  3. Упражнение «Заблудившиеся звери». | 3. | Работа над концентрацией и устойчивостью внимания. Формирование умения распределять внимание, выполняя несколько видов деятельности.  Развитие наблюдательности. Упражнения на отработку умения переключаться с одного вида деятельности на другой. |  |
| 37. | Я внимательный. | 1. | Упражнения , направленные на закрепление навыков произвольного внимания. |  |
|  | **Развитие воображения и работа над правильной речью.** | **6.** |  |  |
| 38-43. | Развитие воображения.  1. Рисуем и фантазируем.«Мое новое платье».  2. Придумай финал .«Чем закончится история зайчишки?»  3.Сочиняем сказку «Жили-были …»  4.Костюм для куклы.  5. «Подарок для мамы».  6.Я –фантазер. | 6. | Обучение приемам оперирования образами и представлениями через составление портрета героя или сюжета рассказа. Развитие творческого воображения через различные виды деятельности (рисунок, устное сочинение, устное словесное рисование и др.) |  |
|  | **Развитие мелкой моторики.** | **10.** |  |  |
| 44-53. | 1-2.Мозаика(мелкая)  3-4.Аппликация.  5-6.Игры с конструктором.  7-8.Шнуровки.  9-10.Работа с подручным материалом(цветные нитки, бумага, фольга) |  | Развитие тонкой моторики рук, зрительно-двигательной координации, умения работать с простым инструментом(клей, ножницы…). |  |
| **54-57.** | **Комплексные упражнения на закрепление умений и навыков , полученных в течение года.** | **4.** |  |  |
| **58.** | **Итоговое занятие.** | **1.** | Подведение итогов года, игровая программа , нацеленная на проверку сформированности эмоционально-волевой сферы, устойчивости интереса к занятиям и готовности работать дальше. |  |

**Учебно-тематический план занятий 3-й класс.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п.** | **Тема занятия.** | **Количество часов** | **Основные виды деятельности.** | **Примечания.** |
| 1. | **Вводное занятие .** | **1.** | Создание положительного настроя на занятия. Игры на внимание и коммуникацию. |  |
|  | **Развитие восприятия.** | **6.** |  |  |
| 2,3,4,5 | Цвета и оттенки. Цвета природы. | 4. | Упражнения на уточнение знаний о цветах и оттенках. Рисунок. |  |
| 6,7. | Форма, величина, размер. | 2. | Упражнения на повторение изученного о сенсорных эталонах в 1-2 классах. |  |
|  | **Ориентировка в пространстве и на плоскости**. | **6.** |  |  |
| 8,9. | Раскладка фигур буквенного и цифрового материала в соответствии с инструкцией. | 2. | Упражнения на повторение направлений и сторон, на координацию. |  |
| 10,11. | Рисунок по клеточкам. | 2. | Срисовывание изображений по клеточкам, по образцу. |  |
| 12,13. | Графические диктанты разного вида | 2. | Построение изображений по клеточкам по инструкции; расположение предметных изображений на листе бумаги по инструкции. |  |
|  | **Мышление . Развитие мыслительной деятельности**. | **15.** |  |  |
| 14,15. | Обобщение и исключение лишнего. | 2. | Упражнения на обобщение и исключение с обязательным пояснением выбора. |  |
| 16,17 | Установление аналогий с использованием наглядного материала. | 2. |  |  |
| 18,19 | Установление аналогий на основе словесного материала. | 2. | Упражнения на понимание сути аналогий и установление аналогий. |  |
| 20,21 | Установление последовательности событий на основе серии картинок. | 2. | Упражнения на установление последовательности событий по серии картинок от 4 до 12 с усложнением сюжета. |  |
| 22,23 | Установление последовательности событий на основе связного текста. | 2. | Работа с текстом ( ответы на вопросы, составление плана). |  |
| 24,25. | Установление последовательности событий на основе деформированного (или неполного текста) текста. | 2. | Дополнение теста деталями, включение недостающих событий. |  |
| 26,27,28 | Решение логических задач. | 3. | Решение логических задач . |  |
|  | **Развитие памяти и внимания.** | **11.** |  |  |
| 29-32 | Развитие зрительной памяти и внимания. | 4. | Упражнения на развитие зрительного анализатора; произвольного внимания.  Упражнения «Найди 10 отличий». Тесты на внимательность. Найди ошибки «Корректор». |  |
| 33-36 | Развитие слуховой памяти. | 4. | Упражнения на запоминание содержания, деталей, порядка событий текстов. Запоминание коротких стихов. 1.Упражнение «Ключевые слова».  2.Упражнение «Вопрос –ответ»  3.Упражнение «Составляем план» |  |
| 37-39 | Развитие логической памяти. | 3. | Упражнения на формирование приемов логического запоминания. «Цепочки слов», «Свяжи пары слов», «Ассоциации», «Рисуем схему» и др. |  |
|  | **Воображение.** | **11.** |  |  |
| 40-41. | «Друдлы» | 2. | Дорисовывание абстрактных рисунков. |  |
| 42-44 | «Составь предмет». | 3. | Составление из бумажных деталей предмета, растения или животного . |  |
| 45-47 | «Книжки-малышки». | 3. | Рисование иллюстраций к простым коротким стишкам. |  |
| 48-50 | Упражнение «Проблемные ситуации» | 3. | Поиск вариантов решения из затруднительных ситуаций. |  |
|  | **Развитие мелкой моторики и пространственного мышления.** | **4.** |  |  |
| 51-53 | Вырезание и склеивание объемных фигур. | 3. | Работа с бумагой и ножницами. |  |
| 54-55 | Игры Воскобовича «Прозрачный квадрат». | 2. | Работа с пособиями. |  |
| 56-57 | Игры Воскобовича «Четырехцветный квадрат». | 2. | Работа с пособиями. |  |
| 58 | Итоговое занятие . | 1. |  |  |